

پیشدهستی

هر چه بنده دیوانی نالی (۱۹۳۱) ی زاینی دا جاری کی له لایهن کوردی و
 هر یوانی یوهو سالی (۱۳۲۷) ی یرانیس بق جاری دووم له لایهن (عہلی
 مقل) وه به چاپ گه به نراوه به لان له ووی تهوه وه که که شکو لیکي زور گه وه
 گرنکم له لایهن به هشتی حاجی ملا محمد سعید (صدر العلماء) ی خاتم له سا بلآخوه
 بق هاتوه وه چهند بار چه هه لیکه ی وای نالی تیدایه که تا یستا چاپ نه کران
 سا بق تهوه له ناو نه چن وام به ره ژوه مند زانی که دیوانی نالی سر له نوی چاپ
 بکه وه .

پایه ی نالی له بوژیژی دا

نالی که به شای بوژیژی نلوبانگی بهیدا کردوه وه بزاند تهها هر یه کانی
 کوردستانی با کور نه بی که ناشناخته کی تهواویان به سه ره چه هشتی زاراوه ی
 سۆران دا نه له وانه به باشی نه ناسن به لان به شه کانی تری کوردستان به گرمین و
 کووستانه کانی وه نه که تهها نالی دهاسن و بهس به لکوه به شاسواریکی رهندي
 مهیدانی و یوه بوژیژی دهزان وه کهم خو وینده وار هه به که زورترین هه لیکه
 تهرو خوش و دلکشه کانی نالی له بهر نه بی .

نالی له مهیدانی پیشب که ی بوژیژی دا پیشکوه نوویکی دهست نیشانه سرشت
 (طبع) ی به ته ندازه کی وای رام بووه که نه که پایه ننی کات و بیج کانی نه بووه
 بهس به لکوه دهسته لانداریکی وای بووه ته کهر و بستبای دهیوانی سه رپاکی
 دوران و گفتو گو کانی به هه لیکه بهت بدر کینی .

نالی هاتای احمدی خانی و شیخ احمدی جزیری و مهولوی و که یقی و
 فیردهوسی و سمدی به ؛ فیردهوسی له پیش (۱۰۵۰) سالاندا میژوو و زمانی فارسی
 زیندوو کردو تهوه له تهواری شانما که ی دا تهها دوو ووشه ی فارسی تی که ووه
 داخوا نالی چی بق کورد کوردستان کردوه ؛ داخه کهم هیچ ۱۱

هه لێهسته کانی نالی

هه چهند هه لێهسته کانی نالی له سه ر شێوه ی کۆن و مه لایانه ن وه له ده ر بای ووشه ی فارسی و ئاره وی دا خنکاران سه ر بای هه وان هه لێهسته ی هه وه وه که ئاره وه (جوهر) ده سه لانی وێهه ی و بووێهه ی خۆی له ناو بۆته ی زمانی شه ییری کوردی دا دا رشتوو هه یج پایان شایانی سوپاس و مایه ی شایازی و سه ر بێندی یه ، چه رنکو وه له سه ر ده می و ی دا هه ر هه ر جووره هه لێهسته نه باو بوون وه یه جکه له وه ش سه ودای بیانی به رسته ی هه وه نه به ته وه ژم بوو هه ر که شه یی راژه ی زمانی کوردی بکه ر دایه به گو مه له پێنووس ده درا ، هه گه ر نایش وه کوو چه نه دین له بووێهه کانی ترمان ده رواژه ی کۆ کای خه له وه خه رمانی هه وه ره و ده سه لانی وێهه یه ی خۆی به زمانی یه یکنان کور دایه وه چه مان له ده سه ت ده هات !

سوو (شك) له ده ر نیه که هه لێهسته کانی نالی له وه یی سه رزی و ئاره واری و داکری دان وه له هه موو لایه یه یکه وه ره وان و بوخت و په سندن وه زۆر تر بیه شی به چه نه دین هه وا و به ر ده یه کی له بار و ته ره و خۆش و داکیش له لایه ن ده نک خۆش و گۆرانی وێهه کانی کور ده ستانه وه کرا و نه ته به سه و گۆرانی ، کا کۆلی هه لێهسته کانی نالی ئاناچی و با کیان به شانه کردن و هه لکه یه و رانه (وصف) و هه لنان به تانوو پۆدا جووه خواره و یان دایه بۆیه کور ته بران ده وه .

نالۂ و نیشتمان پەروریتی

هه گهرچو ئالئى سهر به خويته نئى نيشتمان هه كهئى خوي به چاوى خوي ديتبوو له پيش
چاوى ويشدا تهستيهئى بهختى بابانه كان وهر گه راره هه رخوشى يسه كيك بووه
لهوانئى كه له هه زمهت زوړو بيدايى جان وهر انهئى عثمانيان ناراره وهر به دهر ببوو
كه چى داخى كرانه له بهر چاره به شينئى نه ته وهئى كورده كه زانايه كى وا ناودارو
سهر كه وتوو و هوشه نند سهر راي تهوانئى سهر وهش كه موزوړ هه ههستى كه
بهروهرئى و نيشتمان بهر ستنئى نه بئى !

بهائی "وہ حشار نادرع کہ نائی بارچہ ہہ تہستیکی بہ ناوی شیرمن و سیووی
کڑچی دووایی سلیمان باشای بابانہوہ دانارہ کہ ہہ سہرہ تیارہ کہ ہہ نی :-
(تافہ لہک دورہی نہدا سہر کہہ کبھی تاوا نہ بوو)

و ە ٻزانم ٽوڙش لڀڙڙي هه سڀني ڪي پاڪي ڪوردا به تيه وڻه نه ٻووه ڏهنا هه تيو
نه ٻووه به لکو نه وسو شڙ ٻاڙو ڦوري پئي ڪرڻ وڻه .

به لکه به کی تر که گرنکترین نمونی دل رقیقتی و می به زه به نی و بی به سستی نی
نالی له راست کورداندا سوور ده کانهوه به دوو تا که به نی که ده لی : -

طبعی شکر باری من کوردی ته گران شاده کا امتحانی خۆبه مقصودی له عهدا واده کا
 لیره دا خۆی ددانی بهوه داناو که هه ئهسته بۆیه به کوردی داناو چونکو
 کوردی له زمانیکی تر باشتر ده زانی خۆی تیدا ناقي ده کاتهوه ، له وشدا که ده ئی ؛
 کهس به الفاظم نه ئی خۆ کردیه خۆ کوردیه هه کهسی نادان نه ئی خۆی تالی معناده کا
 لیره شدا واده که به ئی ؛ که سێکی بهزان به ئی به ئهسته کهم ناگری له
 بهر نهومی که کوردین چونکو به بهس وشه نه به ئکو و تابه باب به شویتدا به کوردین
 به به بهی خیزانی کار ئیکی رای له دنی نالی کردووه که تا دووا هه ناسه
 پابه ندو دیلی وی بووه ، له زۆر نین شووینانی هه ئهسته کانی دا هه له وی ده دوی
 داخی گرانم نهومی که چینگای موخا بێن بی نهومی نه وه وه نهنگامانهی که

بەسەرھاتی نالی

نالی ناوی مەلا خەدری کورە ئەحمەد شاولەیسە لە ساڵی ١٢١٥ی کۆچی ڕێکەوتی ١٧٩٧ی زاینی لەشارەزووری ئەدەبی (خاکو خۆلێ) دا بێی ناوەتە ناو کێشی بەو لەرووی ئەووە ئەو دەمی شاری قەرەداخ کانیگای زانست و خوێندەواری بوو وەزایا ھەرە گەرە کانی دەورو بەری سلیمانی لەوێ دا کۆ ببوونەو نالیش بۆ فێر بوونی ھونەری خوێندەواریتی ڤووی لەقەرەداخ کردووە .

نالی ھەر لەمنداڵی بەو لەسروشتدا ھەوەسی بەھەلبەستان ھاتوو وە لەسەرە تە ھەر زە کەرتی دا چاوی بە کچێکی (حەبیبە) ناوی زۆر جوان دە کەوێتو حەزی لێ دەکات ، لەرووی ئەووە ئاھەتە کە زۆر کاری کردووە سەر ھەست و ھۆش و دڵی نالی لە ھەلبەست کانی دا زۆری بێ ھەلبەست و لەبە پێش ھەرەدا کە قەرەداخ بەجێ بێلی مارەشی دەکات .

نالی لە ھەموو ئەھەتیکیدا دەربای سەودای لە بەرامبەر حەبیبەیدا تا دەھات تەوژمی جۆش و خەوشی با کۆر نر دەبوو ، تا جارێکی لە ئەستەمبوولێ کوردێک لێی دەبەسی بۆچو بەو بیرەش ئەو ژنەت ھێندە لەلا خۆشەویستە ، لە وەلام دا کۆی : چونکە سارچاوەی ھەلبەست و ونو مایە سەرووشان (الھامات) مە .

نالی لەباش چەند سائیکی دەچیتە شاری سلیمانی لە ویش دا ماوە بە کانی مەزگەوتی سەید حەسەنی لەلای زانای بەنارباک بەلا عیداللہ رەش زانیار بەکانی ئەوسای تەواو کردووە ، بەبۆنەی ئەو بە کەخانەتای مەولانا خالیدیش کانیگای زانستی و خوێندەواریتی بوو ھاتوو چۆی دەکرد ، مێتر لە ناوی زۆر پێندادی تورکان ڤوو لەحەجج دەکات .

له حهجهوه گهراوه شای و ماوه بهکی لهوی مایهوه سهوای وولات و دوری خزم و
دوست و ناشتایه کانی ماخوایای دکن ناچار لهوی ده بندیکی زور کاربگرو پر
تاسه و ناوداری به ناوی هوال برسیهوه بۆهس و کارو دۆسته کانی ده تیرینه سلیمانی
و ده پرمقنایا بیتهوه یا نا؟ که نه مه سهرو تانی بهند که بهتی ههروه کوو له لایه ۱۸
دیواره کیدایه : (قوریانی تازی ریگه تم نهی بانی خوش مروور)

له دهی دا سالم لهوی دهی به بندیکی زور دریزو به سندهو نیشتمان بهرستانه و
دلسوزانه و ههروه کوو له لایه ۹۵ ی نه م دیوانه دایه و لای ده دانه و له ویدا
زور و بیدادی و خویندنی تورکه کانی رۆی بۆ هه لده ریژی نالیش به ناوه میدی له
(۱۲۵۵) ی کوچی دا روو له نهسته مبولی ده کات و له لای نه هه د پاشای بابان زور
به ریژ دهی و هه مه میسه ماموستای بی ده لیت و به خوشی راده بوو بون .

نالی له نهسته مبول له گه ل عمر نه فقه دی باباجان له دیار نه هه د پاشادا زورترینی
گفتو گوایان له ته که به کتری دا به هه لیه ست بووه .

رۆژیکی بهر مهی ریژی سلیمانی له نهسته مبول خه ریک دهی قه نه به کی نی بکا
نالی ده ست به چی ده لی نهی سامه خه ره ۱ نه گه رچی قه نه که ی تو کاره بایه به لام
تهرکی بکه ، نه م کاره بایه کاتیکی که سلیمان پاشای بابان کوچی دووایی کردوه و
نه هه د پاشای له شووین داتراوه ، نالی له باره ی میزوی کوچی وی دا بارچه
هه لیه ستیکی داناوه که نه مه سهرو تابه نهی :

(تا نه له که ده وری نه دا سه د که و که به ی ناوا نه بوو)

نالی سەرو و ریش و میشلشی سپی ببوو له نەسەنی (٥٨) سالی دا له نەسەمبۆلی
 له (١٢٧٣) ی کۆچی ریڤـکەرفی (١٨٥٥) ی زایینی دا کۆچی دزوانی کردوو .
 وه له کۆرستانی (ابا ایوب الانصاری) دا به خاک نە سپێراوه .
 دیوانی نالی و به سه دهاته گیم لهوانی خوواره و وه گر تون :-

١- دیوانی نالی که له بغداده (١٩٣١) دا له لایهن کوردی و مهرویهانیوه چاپکراوه

٢- > > که له سنه له (١٣٢٧) ی ایرانی دا له لایهن (علی مقبل) وه >

٣- که شکۆلی ژماره (٣) ی دهستنووسی مامۆستا نجم الدین مهلا .

٤- که شکۆلی ژماره (٢) که له لایهن حاجی صدر العلامی خالەوه بو هانووه .

گیوی موکریانی

چاپخانه‌ی کوردستان

چاپخانه‌ی کوردستان له‌سالی (١٩١٥) ی زاینی دا له‌لایهن
میژوو نووسی گه‌وره و گران داماو (حسین حزنی) موکریانی به‌وه
بو رازه (خزمت) ی زسارو ویژه و میژووی کوردی له‌شاری
حه‌له‌یی دامه‌زداوه .

نالی

نایا نهم ناز ناوه له بشپړینه دا (نالی) یا (نالی) به ؟
 وپژموانی ناودار ماموستا (علي ناکا) که خوځی غه لکي سلیماني به
 ده لې : -

(له راوپړزی بلان و جانان دا ووښی نالی به و داو و نيسمالک و
 هودا باریک و درپژوانه ده لېن که له ناو قه لېم قامیشی پېشوودا ده پېترا ،
 کاتیکي نووکی قه لېمه که له مهره کې ده درا نيسمالک کانیشی مهره کې بیان
 دهمزی و له سهرده می نوو سېتی دا دووباره مهره کې به گېان ده داوه نالی بسو
 خوشی لېم ناکه هه لېسته ی خوځی دا نهم مه پېرې به ته و اوای پروون
 کردونه) : -

نالی و مه ته لې له نه شکې چې غم دا
 وه که ناله نه نهی دا وه کوو نالی له قه لېم دا
 د که وایه نالی راسته و نالی هه لېه ،
 هزاران سوپاس سو ماموستا علي ناکا

UL

1870-1871

1872-1873

1874-1875

1876-1877

1878-1879

1880-1881

1882-1883

نانابی سهری طره بی پر پیچشی بادا

نانابی سهری طره بی پر پیچشی بادا	هر تایکی باریکی گول و نافه به بادا
گول هاته دهری لانی له حوسنی بوتی مادا	له زنی قه دی به زری له رقا زوانی که بادا
شو چه پکنی نلو فهری و جیلوهی رقصی	شهرمه نده ده کا زوهری زهرا له سه مادا
خوش صبح ده میکه که به خنده دی ده نوبتی	بهس زهره بی خورشید له زهریکی سهادا
دهمدم که ده کا زاری پر نازاری به غونچه	بو دعوتهی ماحی له به گویا دهی نادا
سهم الف القد فقد صاد فؤادی	صاد هو من عینه قد صادف صاد
بو ماحی دهی ره نگه له عیشوهی خه می نه بر و	جوبانی به تا خوی له دهی تبغی فنادا
(نالی) که غولامی مددی زولفو بر و ته	شاهیکه له بن سیهری بالی دو هو مادا

پیتم ده لین محبوبه خیل و قیچه مه بلی شهر ده کا

پیتم ده لین محبوبه خیل و قیچه مه بلی شهر ده کا	خیل و قیچه یانه رازوی نازی نه ختی سهر ده کا
خیل و قیچه یابه غمه نه بو نیشانهی دل به چاو	مه بلی راست هار تنی مژگانی دل بیکر ده کا
چاوی هه مره کی گولمه ختی شه و ور و زه مدام	به که نه شکو نتهی و نه وشه یاکه یلو فهر ده کا
عکسی چاوی توله چاوی دابه خواری تید گهی	که چ نظر کی فرقی خوار و زور و خیر و شر ده کا
کاتبی خیر و شهری عشاقه بو وصل و فراق	لطف و قهری هه به جاری سهری دود فتر ده کا
هه که سنی نقصانی رو بقی بیته سهر روی نیایته	شاهدی هه چه نده رای العینه کی باو در ده کا
نالی نه وحشی غزاله کهس نه بهر داوی نه کهوت	چو نکه شاهینی دو چاوی تیر و دائم سهر ده کا

تهی جیلوه دهری حسن و جله و کیشی ته ماشا

تهی جیلوه دهری حسن و جله و کیشی ته ماشا	سهر رسته بی دین بی مددی تو نیمه حاشا
فیاضی ریاضی گول و میهر و مولو لهعلن	تهی شوق رخ و ذوقی له بت ذائنه به خشا

وادی و دهن سمرزده سلطان و شهه نشا
 قالباس يستو هب من فيك معاشا
 بعم قلبه كوهك برده رسته رسته
 بالله له القدرة والكائن ماشا
 نهما هه يتي قوه تي دل قهره تي انشا

ذهراتی عکوسی که ششی مهربانی جهان
 جان بهر لهی بوسهی له بهت عاشقی زارت
 بهورده جانی عامه که دهه کاسه نگی سیه زور
 لا حول ولا طول ولا قوه الا
 (نالی) نیه نی سیه جری بهیان قوه تی شعره

تاسو نیولی زولفت له نیهای قهدت تالا

من دوو دبی هه ناسم که یی به عالمی بالا
 الفصن مع الاصل الى فرعك ملا
 اذ عد لك الباری حسناً وجمالاً
 من له علی به ده خشان و نه تو لؤلؤی لالا
 قد ققت صنا الشارق لا ذقت زوالا
 بو نور بی سوادم بووه نه شمس موتالا
 نهو بیزگز نه کاله نه منی هیشته نه کالا
 بی بیکه به تارایی سهر و سرکه نی والا
 طوبی لمن اختار علی لال مالالا
 ماری سهری زولفت له سهر و گهره نی تالا

تاسو نیولی زولفت له نیهای قهدت تالا
 یا بدری علواً و ضیاء و کمالا
 ما عاد لك البان ولا الابنة لبناً
 من گریه و تو خنده به به کدی نه نووشین
 باذر و اغر کویک البدر بسدارا
 طره ته و کو توماری شکسته و سهری کو لمت
 نهو چاوه غزاله فته رانی سهر و ماله
 شقه ی فلک الاطلسی نه ستو نه یی زهرین
 دونیا به فیدای قهدی نه کو دامه نی بگره
 (نالی) نه نو می دبی ظفری نه وقی نه سمت

جوشش و ناوه له نیو دیده یی گریانم دا

چه نه نووریکه له ته نه نوورده نی نو فاقم دا
 نه نه ری سوژی گریانه له نه فغانم دا
 به سهری نهو که به سهر و سهر و سامانم دا

جوشش و ناوه له نیو دیده یی گریانم دا
 سهره یی تابش و بارش له ده یی عری به هار
 شبی زولتی سیه هو گو نه بی رو و گهر دانی

قيمه تي ماچي دوسه كيسه يي ساغو نيمه غيري يه كه كيسه يي سه د پاره له گير فام دا
 شيوه يي جامه كوتم يامه يه چاوو فوموي عكسي له علي له مهرانه له فينجانم دا
 توکه خوړي ودره تيو جتي ديدم چوده كي لهم دله يي پر شير ورو سينه يي سوزانم دا
 باسي سپردني دهه تي نوخته به نوخته بگرېږي سهری موږي نيمه يي نوخته له ديوانم دا
 (نالي) نو نوخته كوايوو به نيشانه يي چاوي
 من له صفحه يي روڼي نو دلبره نيشانم دا

گدر يي په دهری سهری رهواني له تيره م دا

گدر يي په دهری سهری رهواني له تيره م دا گدر نيمه دهری ناوړي چيني له نرم دا
 عيشقت له دل وديده يي پر نه شك و آلم دا گونجايش و تسکيني نيمه زوره له کم دا
 بي قابده بوو لافي ده يي خو نچه له دميا باخسقي يي حسقي كه مستيكي له دم دا
 دل مضمحل دهرده و دكوو ديد له نندا حه برارو پر نيشانه و دكوو قطره له دم دا
 (نالي) او مه تل خالي له نه شك نچي غمدا و دك ناله له نيدا و دكو (نالي) له قه له م دا

نه ستيره هم و هم و له ناو نووړي قه م دا

نه ستيره هم و هم و له ناو نووړي قه م دا يا شمسې جمالت شويي گير او به فدا
 خاكي به يي پيت هم گله هم گول به سرشك و دختي غم و شادي نه و دكروم به سدا
 ته ليس نيمه گدر كه يي ديوانه يي روو ته به رك و جلي ناوي نه وي ديوانه يي روو ته
 رهنگي نيمه روخساره يي رهنگين و لطيفي رهوشن بووه نه م نكته ثباتي له نظر دا
 هر چه نيمه كه انسانه به چاوي من و نو ممكن نيمه هم غلغه له انسانو به شهر دا
 اثباتي خت و خاله به ديد ديد يي گريان ناچينه و نه م نوخته له تيو ديد يي تهر دا
 شوقي كه نه يي باصره ما يوسه له ديتن هم و شوقي نه و قوه و ديوني به نظر دا

نالوده نه بی تا بهزه برون گهری خوینم بو کورنی من دامنه یاکي له کهمهردا
(نالی) خبری بی نه مری غایبه نه ما نالیکي بهزین دی له مباحاتی سحر دا

تبسم دوردوخا عوقه ی ده می جهوه هر له نیو ناودا

تبسم دوردوخا عوقه ی ده می جهوه ره نیو ناودا به آلی منقاره زه ره ظاهره جلوه ی له پیر نه ودا
به یولی نامو ی دهر مان له نشه ی جاو به علت به فلسی نا کر م غنیر له کهل زو لانی نه واسه ودا
رقبت خوفه یی نایینه نیچیرت که خه کوره آلیفی چایره دایم له قه شقی که رزو جه ودا
سلاحی بهر چه می بهر غم ا که رتاره و که مراره بروغه منی که وانو تیر که ره ودا و کهرم ودا
له اشکه نه می شکه نه می زانی او بی و عدم رغی دل ده نالیتی وه کو بولبول له صبحی کا ذبی شو دا
به تیری دونه شانه چانه نه ی روحه کهم شیرین به غمزی ناقه به که تیری له قهر هادوله خسر ودا
وهما مهستی نه ماشای جاوته (نالی) که نازانی به بیداری ده بینتی یاله نه ششی مهستی و خه ودا

روخم ده نگینی دهنگی رومه تی دهنگینه بازا

روخم ده نگینی دهنگی رومه تی دهنگینه بازا قه دی سهروم که مانینی قه دی شیرینه بازا
غریب و بی کس و زار و قهر و خانه دانی تو جیگر سوتاوو مالو برانی زانی چیسته بازا
معاذ الله که روحیت به حالی زاری من دانی که آخر به نده ی خاکی ده ری پیشینه بازا
اگر خوینم دهر یزی تو آوه تیغ و آمیش گردن نه کهر بنیادی به یمان دهستی من دامینه بازا
له جاوانم هه تاکه ی قطره قطره خوین ده که ی نه ی دوست

کهوا نه م عهدو به یمان و وفا کابینه بازا

به (نالی) باوهرت نابیتی خه یالت بیت و بی بینتی

که چون مشغولی نه غمهی گور شه ی نالینه بازا

أحوالی نه فرقه نظر تقویه تی سبب ده کا

أحوالی نه فرقه نظر تقویه تی سبب ده کا	عارفی وحدت ناشنا له مقسه به آدب ده کا
به ندی ازمل به خطی خوی قابلی قسمی به	نیسته به اقتضای هرل جیکه ی خوی طلب ده کا
داری ارا کو داری هند هر دو که عوده اسمبان	همه مدعی موندنه ته هم نه و میل ابر لب ده کا
سهم و نصیبی اصلی به باسی گیاهو گول نه	توتنه خهر جی سوتنه مودنه به ماجی لب ده کا
لومی زمان ده کا که بوج خواری و راستی ده لی	غافل دسی راستی خلوت خرمی دست چپ ده کا
طوطی توله حرصی دل به ندی طمع ده کا ممل	بلبلی من له عشقی گول تفتیه و طرب ده کا

(نالی) حریفی کس نیه ألفو الینی کس نیه
به یقی ره دینی کس نیه نه فرقه نو سه که پ ده کا

حجرت زده ده وادیده وه کوو خلقه ی دورما

حجرت زده ده وادیده وه کوو خلقه ی دورما	بئی پایه نیه عاشقی بیچاره بهرما
بئی سهویی ره وانم که بهر ته شکی ره وانم	خهرقه بوته غرقه که واسه وزه له بهرما
تهی واعظی بار دجیه هر وک هر سی کتو	به و وعظه که وک پایه نه وند هاتوه بهرما
بلا هر که سی مبدوله طریقیتی امانت	هر عاشقی بیچاره له ری ی خوف و خطرما
دیده م هر موشور او به شور او ی سرو شکم	لهم له وحه نیگارینه نه له وسو نه اثرما
وا ظن مه به روحساری تو غایبه قوربان	بنواریه جلون نه قسه له تئو دیدنی تهرما

یا تر به نی یا غه وری به نی باری بشکین

هر منتظره (نالی) نه که هر مردو نه کهرما

طبعی شه ککهر باری من کوردی نه گهر انشا ده کا

طبعی شکر باری من کوردی نه گهر انشا ده کا
 یاله مه یسانی فصاحت دا به مثلی شه سه وار
 کس به الفاظ نه لای خو کوردیه خو کوردیه
 بیتنه حجره پار چه پار چه ی مسووم بکری به روح
 شیری خه لکی کی ده گاته شیری من بو نازکی
 کی له دقت دا به تگ ده عوا له گهل هه ودا ده کا

بولبولی طبعم نه ورا دیسان نه نا خروانی ده کا

بولبولی طبعم نه ورا دیسان نه نا خروانی ده کا
 هر کسکی اظهاری دانایی بکات و مقصدی
 خر قه پوشی کی ده پوشی جوهری ذاتی نه من
 ضابطه ی طبعم سواره ادعای شاهی هه به
 شاهی بگرم که بیتنه جلوه گاهی دلبری
 نوکی خامه ی من که بیتنه معنی آرای کمال
 استطاعت و قوه ی طبعم به کوردی و فارسی
 خاطر بکی شوخ و خوشی و بی غم و جمع هه به
 هدهدی دل حبسی بقلیسی سه پای دیوه یقین
 نکته سهنجی و بنه گوئی کوهر افشانی ده کا
 خود به سندی بی یقین اظهاری نادانی ده کا
 بیتنه تیو جلوه ی به زشتی خو ی به عربانی ده کا
 محنتشم دیوانه داوای ته ختی خاقتی ده کا
 شاهی خسره و روحی شیرینی به قوربانی ده کا
 خط به خط اظهاری نقشی صورتی مانی ده کا
 عاره بی اظهاری چالاکی و چه سپانی ده کا
 نیسته بوزلانی که سی مه شقی به ریشانی ده کا
 خوی که دامینگیری شاهی آسنی ثانی ده کا

نه و که سه تجدیدی نعمت بی مراد و مطلبی

مثلی (نالی) امتثالی امری به زلفانی ده کا

ریشه‌های پانو در ژوه بۆ ریا خزمهت ده‌کا

ریشه‌های پانو در ژوه بۆ ریا خزمهت ده‌کا ظاهره هه‌ر کس به‌طولو عرضی ریشیدار یا
 گول به‌دهم بادی صباوه پیکانی بولبول فری یعنی عاشق لازمه دور بی له یاری بی وه‌قا
 عاشق صنعی چه‌قم قوربانی ره‌نگی قدرتم چاوی ماوی خالی شین کولمی سپی زانی سیا
 سه‌ر گرانه قانله‌ی سالاری ری چین و خه‌تا چونکه باری غنبرو مشکه له‌زولفینی دو تا
 حلقه‌ی حلقه‌ی زانی به‌رقوبیه‌ی هه‌یاسه‌ی که‌توه بحر می‌سیره به‌لی گه‌نجوری گه‌نجیه‌ی ژده‌ها
 صوفی مه‌ستورو روت و مفلسی خسته طبع سه‌یری خالی بی حسابو ماچی له‌لی بی به‌ها

ظاهرو باطن له‌سه‌ر له‌وحی حقیقت یا بحجاز

ناشنای سبیری قه‌له‌م بی غیری (نالی) کس نه‌ما

جنانی وه‌ک جنان کردم به‌ماوا

جنانی (ه) وه‌ک جنان کردم به‌ماوا حبیبه مائی ئاوا مائی ئاوا
 حلالی بی نیکاحی نوری عه‌یتم به‌جووتی ناظری شرعی فساوا
 زه‌فانه‌نگاهی په‌رده‌ی ئالی چاوم مه‌واره‌ک ججله‌یه بۆ بووک و زاوا
 صداتی روو نماوو وه‌صلی شاهد له‌گه‌ل شایی که‌ران بی ده‌نگ و داوا

وصالی بی که‌م و که‌یف و حضوری

له‌ (نالی) گهر ده‌پرسی به‌هه‌نی ئاوا

(*) جنان (جه‌نان) : ده‌له

پیچیدی په رچمی و پرچی سمیا

پيچيدی په رچمی و پرچی سمیا	هر ده لوی مانگه شه وه کولمی تیا
لاده دمرؤکې هوری لهجه بین	دهرکه وی شمس و قمر نورو ضیا
ایوی تو ناوی به قا من خضرم	قیفی تو رحمت و من سهوزه گیا
فرشی کفی بهری پتیه تیرگس	سهری داخستوه وه چاوی جهیا
مخمره هاویه هی هوئی فراق	دهستی من دامنی تو رۆزی قیا
بقی نه گهر کوردی تعال تر عرف	گیل نه گهر نورکی وه گهر فارسی بیا
سهری نهر هادمو دندوکی قولنگ	دهستی مجنونم و داوی سنی چیا
خاطری زاهدو حالی خالی	نیه تستانه به بهینیکی ریا
دوور له تو نیدنی مه پر سه قوربان	حالی (نالی) که نه مردو نه ژیا

زولفتهینی به خهم مارو به حلقه ن وه گوو عقره ب

زولفتهینی به خهم مارو به حلقه ن وه کو عقره ب	شه عری له فو نشرن چ مشوش چ مر تب
جینی دم ده جینی اب له به ساقی و ده ته مشو	هم ماچی دده ماو دم بده هم جامی له باله ب
عاشق هوه سی مه یکدده عیلمی به سبطه	جاهل هوه سی مسر سه و جلی مرکب
بو شه عدی کلامت که به اشرابی لطافت	لذت ده گه پیتی به دل و ذهنی مخاطب
وه صوفی صافی مه به نالودینی دنیا	بقی هوده مکدر مه که سهر چاوه یی مشرب
عاجز مه به هر گیز له درو او فکی ره قیام	دو نیا به دینی ساگ بوهری شیمه بکا سب
قاروونه فله که مستحق گرتن و خه سغه	زیو و زهری شمس و قره دره می کوکب

قه لای جهان نه قدی عباری نه قوربان

(نالی) مه که هی هتی کردوویه مجره ب

چاوت له برږ په عنی له ژیر تاقی نظاره ت

چاوت له برږ په عنی له ژیر تاقی نظاره ت بی پرده عیان دینه تکلم به اشارت
 شایسته بی شان لایق مل طره بی تویه نه ک طره بی شاهه نشه می و توفی وزارت
 سرخاتمه بی حسنی عبادت که نه هاتی باری بگهره فاتحه و دای زیارت
 کی ده سق ده گانه بهی و ناری نه گه بشوت لهو تمخته که وا خاوه می مؤرن به صدارت
 ددرو که و هوری چ حجاجیکه که تی بدا شمس فلک الحسن انارت فتواریت
 هر چه نده گونای ده مه که ت باره له سر لیو
 حه ددی چیه (نالی) که بلای ماچه که قارته

مه که اخلاقی هم وه عده ی که فهر مروت

مه که اخلاقی هم وه عده ی که فهر مروت ده خیلتم بم که خانه ی صبره کم سووت
 نه مه لیبوی نه تویه پر له خه نده که و شه نکور ده باری گول ده پشکوت
 چ شیرینه خلو طلی دوری لیوت به لای معلومه خوشه خطی یاقووت
 له سندوقی پری سینم بترمه که ناوړ بهر بداته نهخت و تابووت
 موژت قولایی به هم تیر و هم شیر بروت میجرایی به هم تاق و هم جوت
 فیدای دست و کوانت بم به تیری ده پیک سق و دوو هم تاق و هم جوت
 ده که ی تیچیری مه ددل هر به تیری لاهی هر به میی دست و بازووت
 له رووت قووتی وه من روو مه پوښه که و صلی تویه قووتی عاشقی رووت
 هه (نالی) به لکی بیکیشین به نالین
 نهاله دامه نیشه ماتو مه بهووت

ئەي سەرۋى بىلەن قەدەر بىر ۋىتاق ۋە مەمك جوت

ئەي سەرۋى بىلەن قەدەر بىر ۋىتاق ۋە مەمك جوت كىي دەسقى دە گاتە بەي ۋىنارى نە گە يىشتوت
دەم ھەمدەمى غو نچەي كە نە پىشكو تۈە ھېشتا باك شىن كەرد بەر گى عطر پۇشى گولۋى روت
گرىانى مەن ۋە خەندەمى تۆ ئىستە دەشۈ بېيىن بەم مۇسى بارانە كەوا خەنچە دە پىشكوت
خىر خالى قىم دە كەخەمى زولنە يىنى سەرپات پىشتانى قەدەت يىتتو فېدای بازى بازوت
خالى نىبە (نالى) دىلە كەت ساتقى لە ھىجران تا تارى وجودت نە پىستىنى مەك الموت

ماتەم ۋە گولۋى بىنى سىيەھ گىرتى سەرپات

ماتەم ۋە گولۋى بىنى سىيەھ گىرتى سەرپات پۇشى لە روخت تەبىئەي بېدەق ۋە شامات
ناقانە ھە تېۋى خەلەفى قەدرى نىسان تۆخۇشى صەف بو بە فېدات دورى لە ئافات
تۆ فەوتى صەف ھە يەنە بىر پۇرى دورى ئەشكەت ضامەك دە دورانە بە غارات ۋە خەسارات
دېدەت ۋە گولۋى سورە بەرى شەۋىنى ئەشكە يالەلەي بىر ژالە بە دوو تىرگى شەھلات
بەم گىرەي تۆرە نەگە مەن شىيە ھېندە بىگىرەم گە ھەر بىر ژىنە بە بىلەندى قەدو بالات
لاكن ئەمە دو نايە گە ھى سورە گە ھى شىن لايسال مەن عاش ۋە مەن مات ۋە مەن قات
بەس گىرە بىكە بۆ پەدرو بايى ھىجابت بى بايى تۆ بۆ مەن ۋە تۆ بايى قەتۈحە
بى بايى سەدى مەن ۋە تۆ بۆ بە مەن ئەمە يابە كە قەتۈح ۋە قەلەي قەمى
ئەمە پىرى خەف ئافەتى مەردى ۋە صەفا بۆ باقلىق بىكە زەلزەلە يى ھەدى لىقات
ئەمە پىرى خەف ئافەتى مەردى ۋە صەفا بۆ تۆي شۇخ ۋە جوان دورى لە ئافات ۋە خورافات
ئەمە قوت ۋە دافانە سېمى ھەندو ۋە دافانە چۈن ساعەتى بەردى ھىجوزو گولۋى مەل ھات
گولۋى تاجى لە سەر ئاۋ ھەمەن غەمەن پۇشى ھاموز دەيى خەلەت گە يىبە بەر بە مېھنات

هات زه نه مهی بلبل و نواز مهی قومی
 هات بانی صباد ین و ده چن عمره و بانات
 نجم و شجرو ټیوگس و انواری شکوفه
 جلوهی چه من یعنی زمین بو به سماوات
 ماوه رده له سره خرمه تی گول عطر فشانه
 یا نای حبایه عره تی و ورده محبات
 گوشتن وه کو به زمیکه له آحادی هزاری
 بو ناکه گولیکی گه تی به روتبه تی میثات
 تو ساقیه و باقیه ی صحنی چه من به
 مهیدان همه مهیدانه به کسات و به ناسات

(نالی) به کور مهر کس که ته مای غزلی بیست

معلومی بووه زوړ و کمی خاڼی عادات

ث

عمری بی حاصلی من چوو به عه به ث

عمری بی حاصلی من چوو به عه به ث
 نه علم هرچی هه پرو چوو به عه به ث
 مهري بی مهري دهرت گدیراوه
 له منی سایه صفت چوو به عه به ث
 قصدی یارینه له گول به زی ره قیب
 یاری من خوت مه که به دخو به عه به ث
 خانه بی دل که خراپه چ بلیم
 به خه یالت که به زموو به عه به ث

(نالی) نهو خونچه دمه بیزاره

مه که ماچی دمی مهر جو به عه به ث

عشقت که مجازی بی خواہیش مہ کہ الہ کیج

عشقت کہ مجازی بی خواہیش مہ کہ الہ کیج
 فرقی کور و کچر دوشن و دہ فرقی مہ مہ مہ
 مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ
 بی بینہ گولی زالہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ مہ
 کور و دہ گولی گولزارہ انما ثمری خارہ
 جانی ثمری سایہ پو وصلتی اعدا کور
 کور زبی دہ بوستانہ کیج شعی شہ بوستانہ
 موو سنبلہ ٹاشقنہ دور دایہ ناسو فتنہ
 کور نایبہ بی حوسنہ تاوہ کیچ منظورہ
 کور تازہ و تہر مادام سادہ وہ کو خوشکی بی
 پو شہرہ بی شیر بی فنجانہ لہ سہر سینی
 مہم گولبونی بی خارہ مہم مزرعی ازہارہ
 جنت یری و ولدانہ خادم مہ موو غلمانہ
 کور اثر بی محبوبہ یوسف کوری یعقوبہ
 صدیق و عزیز ہر وہ کہ یوسف گنہ بی پو کور

صدیقہ بی معصومہ و دہ دایکی مسیحا کیج

بابیکی مہ بیہ دنیا پو عشقی مجازی بہس
 (نالی) جی بہ تہو بابہ نادہم کور و حوا کیج

ساقی و دره رنگین که به پنج لهبی اقداح

ساقی و دره رنگین که به پنج لهبی اقداح بهم راح لهسر راحه ده لاین راحی ارواح
 بهم کاسه لهسر پنج ده لاین نوری علی نور ره خشانه له مشکانی قدح داوه کو مصباح
 قطره ی که له بحر ی کرم و دره حتمی قنار نه که نارده ی که رمی غیب و شهر به ی قنار
 بهو ده سته که وا مهر همه بو نه و دلی خسته بهو پنج که بو پای گو شایش نه و مفتاح
 بهو ده نو قهرا به که ده کا پشه به عنقا نه که بهو خنی نیله که ده کا باغ به نمساح
 پر که قهده حی پر قهده حی بی طرح و غم ناولی و نادمی و غازی بالافراح
 لهم که ردشی مینایه که وا دوره نه جو ره ساقی که رمی سابقه (نالی) که انجاس (۱)

التقای پولاو و ناسن و دره نزاره و گبر و دار

التقای پولاو و ناسن و دره نزاره و گبر و دار جمی ماه و نار و زینده و مرده و منج و عمار
 نه م لهسر تعظیم و که وره گردنی نه و بی قصور نه و لهسر تحقیر و تخفیف و شک و زار و مار
 نه م نه بی نه و داده نیشی دم و که کو گول خنده ران (۲)

نه م ده بی هستی که نه و بی چاو به که قطره هزار
 نه م به چاو دور و به سر لعلی هدیه ی بودیا نه و به تف ده بیک به میزای شکسته ی آبشار
 نظمی (نالی) مثلی ناوه ناینه زهنگی نیمه
 دوو رووه بو سهیری خاطر به که خه نی به که ناشکار

۱- انجاس : شاد .

۲- خه ندران : پیتمه که نی .

(نالی) له شامووه له بهر خه مو خه فته ئاواره يي و دهر به دهر يقي به ند (قصيده) يكي
 وه كوو له خوارووه چاپكراوه يو دؤسته گاني ده تيرينه سليمانی له و كاتيش دا سمالم
 (عبدالرحمن بك) له وي دهر يقي به ناوی هموو دؤسته گانيووه و لا ميكي بهر زو
 بوختي ده دانه وه ههروه كوو له دواي نهو ديوانه دا وا بهر زو نه د زانرا كه چاپكړي :

قورباني توژی ريگه تم نهی بادی خوش مرور

قورباني توژی ريگه تم نهی بادی خوش مرور
 نهی لطفه گت خفي وه وا خواهي همدمه
 نهی هم مزاجي نه شي نهرو گهری عاشقان
 گاهي دهر يقي به روح و ده كي باوه شيني دل
 محوي جمالي خاطر سري عاطر شيمه
 سوتاره واتي خانه يي صبرم دلو دهر وون
 هم هم معناني ماهم و هم هم رگاني نه شك
 وه كه نهامه كم ده وان به هه نا خاكي كوئي يار
 به و ناو دخوت بشو له كدوراتي سر زه مين
 نه بجا موه سته تاده گه به عيني سر چنار
 چه شميكه مثلي خور كه له سه دهر يقي بهر و شنه
 يا عكسي ناستانه له ناستانه دا كه وا
 يا چه شمه ساري خاطر ي پر فيض و عاطره
 دهر موت دوجاوي خومه اگر به كرم جوي اشك
 وه ي به يكي شاره زا به همو ده شق شاره زور
 وه ي سر وه گت به شاره تي سر گوشه حضور
 طوفاني دهر و شرري قلبي وه كه نه نور
 گاهي دهر يقي به دم ده دهر يقي دهر يقي خور
 كهر دهر يقي شمال و گير يقي جنوب و كهر يقي دهر يقي
 نه نيمه وه غهر يقي گوشه يي ذكر يكي ياصبور
 رحمن هم نهو نه شك بكه هه سته يقي قصور
 وه كه نه شك كم ره وان به هه نا ناوي پر دهر وون
 شاد بن به و صلي به كهر يقي كه نوي طاهر نهو طهور
 ناوي يكي صافه پر له چنار و گول و چنار
 نه و راني نوري صافه له سر بهر دي وه كه بلور
 نه ستره كاني راده كشي وه كه شه هاني نور
 يانايي روح به خشه كهوا دي له كيو ي طور
 به وابه تيزويي شر و كهر و سر و پرو سوز

داخل مبه به غمیری ساری خاک و خول
 یعنی ریاضی روضه که تی بدایه چند دهی
 شاربکی عدل و گرم له جیکه یکی خوشنورم
 خاک رده و حاجی غیره داری رده و حاجی عود
 شامی همو نه هارو فصولی همو به هار
 اهلیکی وای مبه که همو اهلی دانشن
 سهیری بکه له پردو له داری محله کان
 داخو درونی شق نه یوه پردی سرشقام
 نیستمش به برگ و باره علمداری شیخ عباس
 نایا به جمع و دائره به دورب (کان با)
 سهوان نظیری گو مزی که یوانه سه و زو ساف
 نیستمش مکانی ناسکه (کانی ناسکان)
 نیستمش سرشکی عشقی مبه شیوینی ناودار
 داخو درونی مسافه گورده ماوه تانجه رۆ
 سهیری یکی خوش له جیمه تی نیو خانه قه بکه
 سه و زله دورب گول تهره و ده ختی روی یار
 قه لای منوره له جیببانی نازدار
 ده سمت به طایفه دین و ده چن سه و نو ناره و دن
 مهیلی بکه که سه و زه دره خستانی مدرسه
 نیستمش که ناری حوشه که جیبی بازو که وشکه

هه تانه کی به خاکی سلیمانیا عبور
 مشکین دینی به کاکولی غلامازو زوانی حور
 بۆ ده فی جاوو زاره ده لاین شاری شاره زور
 به ردی خه راجی گوه هره جۆباری عینی نور
 تۆزی هموو عبورو بخاری هموو بخور
 هم ناظمی عقودن و هم ناظری امور
 دهوری بده به پرش و تفتیشی خوارو زور
 پیرو فتاده تن نه یوه داری پیرمه سور
 یا بی نه و اوو بهر گه کراوه به شخصی عور
 یاخو بووه به تفرقه قه شورشی نشور
 یاخو بووه به دائره بی نه نجی قبور
 یاخو بووه به ملعبه بی گورگه لورده لور
 یاخو بووه به مسوئی ووشکی له حق به دور
 یاخو نه سیربی خاکه به لیلی نه کا عبور
 نایا رده بیی ناهووه یا جایه ربی سنوور
 یا بوشی و شل و زه رده وه کورشی ککه سور
 یا و ده که سه قهر پره لورده قیبانی له ننده هور
 یا حه لقه یانه مو قی مل خوارو مه نده بۆر
 اوراقیان منعمه می شینه یانه سوور
 یارینی تیدایه یا بووه ته معرضی نفور

چه وزی پری که نابی دیده بی منه لهوی
 چاوی بخه له سه وزه سیرانی دائره
 داخو فضای دشتی نه قیکان نه میست که کش
 واصل بکه عبیری ساژوم به حوجره کم
 نهو غاری یاره نیسته پر اغیاره یانه خو
 زارم وه کوو هیلال و نجیفم وه کو خه یال
 له شهر حی دوردی محنته له م سوزی غربته
 نایاب عالی هاتنه له م به بنده بیمه وه
 حالی بکه به خفیه که نه یاری مه نگد ل
 (نالی) له شهوقی تو به ده تیری سلاهی دور

هه که یالی هه پیرت بهردی بنچینه ی له ره که هیفاده دور
 سه یلی هجرت بهردی بنچینه ی له ره که هیفاده دور
 شیری ابروت تیری غمزت و اله جگر کم کاریه دیت له تو فانی دو چاوم له تله تی خو یینی جگر
 چاودل شهر یانه نازانم خه تایی کامیانه خو تابه داری کم دهری کم بیخمه شین و چه مهر
 نوری چاوم چاوم کم بی نور بی تو دهره بی خاکی دهر گاکت بی بزم بی بکه کم کوحلی بصر
 دل مشبک بووه له بهر نیشان و نیشانی بر و ت ایشی چاوبو یو به هیئد گریام و خو یینی کو و ته و
 له تله و کو اکون بو و دل و اله شهوقی شیر که ت ر و حه کم دیت و ده چي داخو له کام بان دیته دور
 هه چي محبوبیم ده یینی و تحیر ده یگری سو یید ده خوا ده ای یاقه ما هذا بشر
 چه نده خو شه دابنشین دو به دو نه من و گو تم داکو یینی مدعی له و خواره و ده ده تی کر
 ر و زیهر سنی ر و ته (نالی) یو به دائم و له غلام زهر دو نردن کج له در گاه از ره ده سته و نظر

خاو و بی خاوی دوو زولنی خاوم نهز
 گهر نیسه ناوړ له سینهم دا به ناو
 ناری سینهم گهر نه بی غهرقم نه من
 غه بری زولنی تو گهرشته می عومرمه
 تازه نه پرؤت ومسمه کیشاوه به ناز
 نهی ده فیکان صحبه می (نالی) مه کن
 چاوه چاوی یسه غزاله می چاوم نهز
 پوچ له بهر قولقول غریقی ناوم نهز
 ناوی چاوم گهر نه بی سوو ناوم نهز
 دهمست له مافیه می زه مان بریاوم نهز
 دل له می شمشری تازه ساوم نهز
 سووک دین ریسواو هم به دناوم نهز

من کهریکم بوو چه یکه رطه یکه ری هه ورازو لیژ

من کهریکم بویه بکه رطه یکه ری هه ورازو لیژ
 بن زک و جهت سچی کلک نیسترو دامنه سیا
 که شه و که به ری شم رای بر نشاط و نه درمنخ
 مل علم شیرین قلم ناو شکم مه یون قدم
 زه رق و زهراقی وه کو خا کو ستر اما بی غبار
 سم وه کو یشم له به شمی نو کی پیدا سهر نگون
 گو یلم یژی باری کور نان بهر و پالانی به زین
 قانی بابی رضاو رازی به بوش و درک و دال
 صائم الدهری بهرؤز اما نه رؤزی بی نیت قائم الیملو ک اما سلوک ای نو یژ
 عاقلی بوو ناوی کهر بو قاطعی ری که وسفر خوش سلوک کتر به له سمه دانسانی هرزو گیز و یژ

هینده پیتم خوش بوو زمانی حالی ده پروت (نالی) یا

هردوو حیوانین نه تو گوی کورت و نه منبش گوی در یژ

سابوونی بهری پیتته که فی زاری چاپلوس

سابوونی بهری پیتته که فی زاری چاپلوس
 خاضعتی رقی هه به نهری زمانی لوس
 می دل^۲ خهراجی حاصلی ظلماتی بحرو بر
 بیانی کبرو سه رکشی به تاقی کیسرهوی
 بنواریه بوونی اودلت و چوونی آخرت
 کهر فیهرو زینت و شوکت و وفای دهر
 کهر آب و تاب جنق و دوزخیت دهوی
 بومه شقی عشقی زوانی نیگاو نیگارشی
 خاضعتی رقی هه به نهری زمانی لوس
 میرانی اعتباره له فرزند ی فیلوس
 دانانی ظلم و ریشی به تهنقی مابه نوس
 هاتی چه روتو قوتو هلاتی چلوس پوس
 بی دهردی سه رده مانه وه بۆ تاوسو خهروس
 بنواریه ناوچه وانی به شوش و برۆ عبوس
 نالی له خمد دا بوه نه ماشاهی طویره نوس



که تو هاتی له نه و مییدی نه ما باس

که تو هاتی له نه و مییدی نه ما باس
 له ههچرو انتظار مییدی نه ما باس
 له سایه ی زولانی تو وه شو در یژه
 له صبح و نوری خورشیدی نه ما باس
 له فلهک تویی دا که نه مشو روژمان پی
 له رجم و نهجم و ناهیدی نه ما باس
 له حوادث جام و دوران بو به ساقی
 له بهزم و جای جهمشیدی نه ما باس
 له شوکر جمعه ییکی بقی نیزاعه
 له شه ری مدعی و کیدی نه ما باس
 له ره قیب و مدعی ههردو له خودان
 له هتا چند سه عاتیکی دی نه ما باس
 له گهر دشی عیشقه حقیقت
 له صوفی رقصی تقلیدی نه ما باس

له سایه ی قه مددی موزون و دوو زولانی

له (نالی) و شیعو تـ ویدی نه ما باس

له کن نهو جه وهه ریی فهرده له هیوو لانیه باس

له کن نهو جوهری فهرده له هیو لانیه باس له حکم په روه ریی بوو علي سینا نه باس
صوفیان هاتنه مجلس وده قی دیده بشوون له کن نهو دیمیه وشکانه لهدمرا نه باس
نهمه جی ریضو اشاراتی درونه له گهروی نه کی پر غر غره بی واعظی غرا نه باس
له بهر ناویزه بی چاوی نه که اللهی سهریان له کی و قیسرو نه که ندهرو دارا نه باس
بهزی رنده نه نهمه مله بی وعظه نه له بهر و نیکی و قولای دونیا نه باس
جی زماں گرتو دل روشی و سوتانه مقتدا شمه که خاموش نه اما نه باس
حضرتی هییه نه نه که غیبت و ره بیت نالی الله الله چ حضوریکه که اصلا نه باس

ط

مووی سپی کردم به شوشتن ناوی عینی شوره شط

مووی سپی کردم به شوشتن ناوی عینی شوره شط شوره شط یعنی که تپیدا خود به خود قلوب به خط
هه لکراوه که مووی کافوری له شه و داموم به موم و اسیه رو به خویشم نوخته نوخته به خط خط
من دایم شو بو و روز تقسیم دلی روز بو به شو نهو مصیبه چو نه که چاوی بی سپی بو من غلط
روغونه دیده رزایه سهر کتابی خطی خوم چاله پیشی نهو سپی نوریش به سهر نو و دامت
سردو گرمی آه که موزی گیای کردم به پوش پازری رو به به زدی سور زهردی غلط
وجه که امی بیاض اما ورق زهردو سیا باخط خط بی به کافوری که شیده ی خوش خط
چو نه که لوحی رو سیارو زهردی بی تزیی به خویشی چارم جدولی بی قطره کایشی ققط
قش دو مووی به دوری روی دینه بی شیب نایینه ی رو پاکیه رو ناکیه نورو شخط

یا که داییکه غنی یا پادشاهیکه فقیر

له م دووه خالی نه (نالی) له روی حدو وسط

قوربان مه حاله پيکه وه بن صبرو اشتياق

قوربان مه حاله پيکه وه بن صبرو اشتياق خارج له نهي نايته تکلفي لابطلاق
معناي نورو ظلمت و نثري حبات و موت وه که رو و زلفه روژي؛ صالو شوي فراق
اظهاري ادعای نصير له وصلی نـ يا مه که ياده سبه يه يا کذب يا نفاق
بو تو که کړو تاز و وه کوو حوری جنق قه بدي چبه عجزه يي دوتيا بدم طلاق
شیرينه له تاللي و ترشي خلاصه رووت خالت له سهر جبين بوو ته دانه يي محاق
صوفي له فقر و فاقه وه کوو فاقه فاقی دا تسبیحی دامو دانه يي ريشی دو فاقی فاق
ته می مبهري مبهري بان و سهر بامی بامی داد تاهمه روان بین به میلالي شه يي محاق
(نالی) که سه دوی مه صندی نه مکینی ته که بوو

بو تو بوو به دهر به دهری کوچه و و شقاق

چی به گوواره گوناھی را به نه سته ق

چی به گوواره گوناھی را به نه سته ق به گوئی هه آنا و سیه سهر معلق
ته تو قوربان نه خبلی یار و طبای؟ وه ها شیرین و سینه نهرم و دل ره ق
سهرابای گرتوویی زولفت بوویی بوی مقید هم مخجلل هم موو طه و ق
له پیت نالاه حله ی ماری گیسوت عجایب حی بی گیان قه بدي مطلق
که لیل و سورو کول وو چادی نیژت نه و نه دی بی دهر یژي خوئی ناهق

شکر (نالی) سهری خه صمت وه کوو گو

به خواری نه که به یاری دایه بهر شقاق

تهی شوخی بی نیازو گران نازو غمزه سووک

<p>تهی شوخی بی نیازو گران نازو غمزه سووک کوشتهی نکامی هدته گهر مهست آگه و خراب نهقدی دلّی که رایجی سه و دای تو نه بی صوفی و هره بجینه ظهورانی باغو راغ دهمتی چناری و تومسری شاخ و کتو و گول دهمبه ندیانه دین و ده چن سه و و ناره و هن کانی دمزین به تاوو دهرخت ناسن به با وه که چاوی و شک سوفی کانی له دار و بهرد رایتلی تار و بودنی کلوی به فرو ناپشار شه و نم که نظم نه نره له اوراقی غونچه دا (نالی) عجب به قوت و حکمت آدای ده کا</p>	<p>تیری مزمت نیشاهی دل کونده کابه نوک به ستهی که بندی زلفته گهر شبنخ نه گرملوک مغشوش و که م عیار و ههم قلب و ههم چروک لای ههمو شکوفه و لای ههمو گولوک رازا و نه ره به خه له تی دیباو و بهرگی نوک خاوم کلار و سایه و و بهرگی ده کوملوک شادی به هاره بولوله داماد و غنچه بروک دهر دین به سه د تهره نوم و گریانو نوک نوک بابای ددهات و ماسی پی بادی و و کومه کوک گویا بووه بهزارو زمان و ددازو پوک معنای زورو گهرده به به نظی که و بهچوک</p>
--	---

به زمستان دل شکستهی بهردو سهرامام

<p>به زمستان دل شکستهی بهردو سهرامام له قبری قاب قوسه بی دوو نه برؤت له عیالنه زه مین دا وک شوتور مورغ نهفوس همره له ری دا دیت و نابقی ده میکه و الله مهر پی به که دهمسو و تیم و هره قوربان به گیان ههر دوو برا بین به لا گهر دانی بالآت نه گهر چووم له دار العلیس تحصیلی مه عاریف</p>	<p>به هارین جهسته خه ستهی دهردی گهرام منی آدنا چ دؤورو دهر به دهرام منی قودس ناشیان پی بال و بهرام له سه یرو سه یری آسپانی سه فهرام له شهوقی تو به مثلی مووم و ههرام که توین مادر و من پی یسه دهرام فیدای هیندوبی خالت بم نه گهرام وه کوو (نالی) جهول و پی خیرام</p>
---	---

خه ناوینی کردوو په نجهی به خویناوی دلی زارم

خه ناوینی کردوو په نجهی به خویناوی دلی زارم
نه ده رهنگی شه هادهت بی که کوشتهی دهستی دلدارم

کوتم نانا به زاری خوت ده برسی حالی زاری من
بروی هتایه به که وه که شکلی لا یعنی که بیزارم

عجب نه ستیره شو هه لدی له تاوی خوسره وی خاور
له دووری چاوم هه تایه شه وو روژ که رچی بیتارم

طه بیبی من ده بی دخلی بیی صاحب مروعت بی
مه که ر چاوت بزانی من له رچی مه ست و بیتارم

به سهرووم کوت که راست و سه رکش و به رزی که چی له رزی
که فهر قیشم یگانه ناستان به ندی قه دی یارم

له شیرینی نه تو بهی خوسره وی دووینی زه مین ره نکه
یگانه ناستانی بی ستوون فوریادو هاوارم

بروت بالی هوما سایه ی سهری سلطانی حسنت بوو
خانت هات و کوتی من ناسخی طوغرای خونکارم

سه رایا هه وه کوو هه لقه ی زری په رو بزه ی خوینم
به نوو کی تیری موژگانی زری دوزت برینه دارم

هه مایل که ده می تیفت له هه لقه و که ردنی (نالی)
مه که ر تیراو بیی به وه نکه تیئووی ساعدی یارم

دهورانيه وهك هيله گي سهودا سهري گيژم

دهورانيه وهك هيله گي سهودا سهري گيژم بويه به ده قيق مثله به سهري ده بيزم
 هر يهر چامو پيشاني به نكري شهرو رورژم هر گهر دنو زولفه نه مهلي دورو دريزم
 يق ديدو دبداري هموو خويته گرېم به عني كول و تيرگس كه نه لاله ده بيزم
 رهنكي نه نهري شورشي له علي نه نه هم اشكه كه بهم سوري و به سو پريه دريزم
 يق سوننه تي ته قبيلي ده مت حاطله رورژم يق حضرة تي محرابي بروت باطله نويزم
 (نالي) وه كو لاله كه شه هيدى خمو داخه

له ماغه بهرموو كه منيش ليره ده بيزم

عهزيزم روحي شيرينم دوو چاوم

عهزيزم روحي شيرينم دوو چاوم دهوای زای دل و جهرگی بـ راوم
 نه تو شا من گه دا دادم پيرسه له ظلمي چاوی بيمارت کوژاوم
 نه گهر نه بده بته دهم خوم قاتلي خوم له روژي نناخيرت دا يق پيتاوم
 ده سالاده سهري زولفت له سهري روت كه رووتي رووتم و مايل و به تاوم
 له بانى خووپني خوم رازيم به ماچي ده سا بيه ههتا زيندووم و ماوم
 نه وا نيشاي مهرگم عيانه كه من غه رقي خمو خووپنو زوخاوم
 مه كن مه نعم له شيوعه نه ري رهنيقان كه محزون و غه ميني دلشكاوم
 له ژيني خو نو ميديم قه طعه (نالي)

كه سووتاوه هموو جهركو مه ناوم

ماچى دەمە كەي دامى كە دامى سەرو مالم

ماچى دەمە كەي دامى كە دامى سەرو مالم بىنوارە چە صيادە چە جالادە بە خالم
عاشق دلى نايى كە بدا خۆيى لە داوم زولفم كە ھەمو داوۋ ھەمو دانە بە خالم
بۆ ئۆزى رەھت ديدە سەقاو مژە جاروب ترسام كە لە پىت چىت و دەمى جىت بىالم
بارى غەمى جان ئە برو وەنى تىرو كە مانكر د بە عى قەدە كى ئە لافى مە ئىستە كە دالم
دەستم مەخە سەرقاقە دەم سوتە چاوم ياخو بەشما ھاتوۋى چە ندىكە بىنالم
رەنگىنە بەخويناۋى دەروۋى دلى (نالى)
بىنوارە دەلىى خۆ خەنە بە پەنجەى ئالم

عەبرىكە بە مىزانى ئەدەب

عەبرىكە بە مىزانى ئەدەب تحفە فرۆشم
دۆرم گوۋ و كەس تى نەگەبى ئىستە خەمۆشم
لەو كەردن و عقدە كەپر كەردن و گوشت
بە و پى بە كەنارم كە پىرە دامەن و كوشم
و كە طوررەبى پىچىدەبى تۆ ساخ و شەكەم
و كە تىرگى نادىدەبى تۆ خۆش و نەخۆشم
سەرخۆشى شەرابى دەمى تۆ بووم ئەمىستا
قوربان سەرى تۆ خۆش كەنەماو سەرى خۆشم
شېخى و سەراپا دەلەك و رېۋى دەبووشى
(نالى) م و بىروۋى لە ھەمو دىدە دەبووشم

شهو هات و نه من مهستی خه یالاتی که سیکم

شهو هات و نه من مهستی خه یالاتی که سیکم
 هم وارثی فرهادم و هم نایی بخون
 مه لحظه ده لیم من سه گی دهر گام و رقیبش
 هم حیره له بهر په پنجه ده کی تو بم و ده خو بشم
 که دن که چی تو بم که شش رست و قلاده
 و اظه من به ناعارف و هرزه مریه سیکم
 و الله کلاوی سهری من چه رخ ده مالی
 بیو وایه به دامانت مه گهر ده ست ره سیکم
 باویر مه که روح سه خق غمی فرقی تو بم
 بو هاتی تو باقی به نیو و نه فسیکم
 که توبه سه گت چاکم لای تو مه و ده دینی
 به عقی و ره (نالی) که منیش داد ره سیکم

گهر ده پرسی من له بهرچی کهم ده خوّم

گهر ده پرسی من له بهرچی کهم ده خوّم
 نای سوو پیری چاو و باری نالی ابو
 ناسهری زولفی له سهر رو و حاله دا
 نای که و شهر نوشی سوئی بی که من
 شهر بختی خه وف و ده جای اغیار و یار
 تالی بی یار و دیاری تار و مار
 من له طهوری عالم و دوری فله که
 نه و نه انسانی هه به غم قوونی به
 من به برسی قهت مزانه غم ده خوّم
 سوو پرو تالی دم دم و زم زم ده خوّم
 من و ده کوو ماری سهر ناگر خه ده خوّم
 نای انسان به عقی ماچی دم ده خوّم
 ترش و شیرین هم ده چیژم هم ده خوّم
 ارقی چی علقی چی سه ده خوّم
 ضربی لارب زه خی بی مریه هم ده خوّم
 من غمی خوّم و هه و و عالم ده خوّم

غم ده لئی (نالی) که غم خواریم ده کا

ناعلاج گهر بهی نادم ده خوّم

دل دهلې سهيرى چه مهن خوشه

دل دهلې سهيرى چه مهن خوشه جوابي نادم

مودده تيكه له قفس دابه عذابي نادم

مجلسيكي چه مهن و بولبول و بزم و گول و مول

به دوو سده موده سده و درسي كتاب نادم

گوتم نهى ماه دلى خوږ بدلى من بگره

كونى من بوردى به قيمت به كه باي نادم

گوشه گهرم له بر و متوحش له موزت

گياي شيرينم نه بهر تير و قولاي نادم

طه بې سېه يي چاكم مده به و جاوانه

سېه گم چاكه به انساني خراي نادم

(نالى يا هم غزلى تازه كه تازه كوتوه

به دوو سده (منقوى و) (لې لباني) نادم

له بت ميم و قهوت نهلف و زولف چيم

له بت ميم و قهوت نهلف و زولف چيم

دهزاي به و سېانه طايي چيم

وهفای عهده له من رووح له تو ماچ

چي به چاره ي امانت غه بري تسليم

كه هاني تيخي بيزايت له سر دام

سهري خوږ خود به خرد هلكرت و رويم

له دو گمهی سینه دویښی نویږی شیوان

له دو گمهی سینه دویښی نویږی شیوان بهانی دا سپېده ی باخی سیوان
 له خوږی طالعته روژ هروړه کوو شیت بهروو زهردی هلاک و کوته کټوان
 دوو چاوی من کوا سهیلی سرشکن ده پیون ټاوی بهرې خووین به پیوان
 مه که لومه ی به شپوی دل که نه مشو به شپواوه له بهر بهرچم به شپوان
 شه راڼی له دلی روځمانی له (نالی)
 هرامه یی مه زدی ماچیکې لیوان



که تو قبیلهی دهمت سا بینه قوربان

که تو قبیلهی دهمت سا بینه قوربان له سر ماچې دلم مه شکینه قوربان
 وړه بنواړه دوو دهستی خه ناوایت خه ناوی چی هر خووینه قوربان
 له ټاوی چاری من دا خوټ بینه له باتی منظره و ټاویښه قوربان
 نه که دل غه یری خوږی ټوی تیا یی به دهستی خوټ دلم ده ریښه قوربان
 له بو خه لقی خه لالت به خشان ماچه خه لاتی من هه موو هر جوینه قوربان
 فتووری چاوه کانت نانروینی
 به (نالی) فیتنه بهس بنوینه قوربان

اهلی ته عددادو مو حاسیب نووسیان

اهلی ته عددادو مو حاسیب نووسیان	خاله یه زولفی دووان هردووسیان
کونر زولفسه نارو ماری نهرقمین	صفری خاله حهلقهی همدووسیان
زولفی جهیرایی صفاصاف خسته پیش	یعنی رهنگی لهشکری قیروسیان
نهم غزالاه که نهقشی دیدهمین	تین سپینو دیده کالو مووسیان
حاکمانی مه حکمه ی نامه سیاه	شاهیدی زوره زمانی لووسیان
چاره کم مه نوواره رهنگی ظاهری	خوت دهزانی روو سپی چندروو سیان
ناوی مه خوران نهی (نالی) لهتوو	حهلقهی واعظ لهوین جامووسیان



دووری لهمن کردووه به یی سه بهب یاری من

دوری لهمن کردووه به یی سه بهب یاری من	باری خودایا که تو بگری سبب کاری من
مهستی خه یالی نهوه لحظه زمیری شهوه	دوژمی خوینی خفه دیدمین بیداری من
دیده نیگه یانی یار تینی سرشکم هزار	ناله ی دل نهی سوار ناهه علمداری من
گریه به خور دینه خوار هروه کوسلی بهار	خوش بوته تابشار همدی سهر شاری من
دلبری عالی دماغ هم قدمی سه روی باغ	بیته نظر گهی فیراغ دیدمین جویاری من
حیکهتی تو مله مه هم قدمت مرجه	مستحق مهره مه سینه ی نه فکاري من
شاهدی عدلو وفا معدنی صدق و صفا	هاتوو دهرمان بکا قلبی بر بنداری من
نهی تهلفی گفتوگوو جامی راست و درو	واعظی به نیشی تو عاشقی به کاری من

مه شره یی (نالی) گه لی نابو ترشه به لی

موعتیره به خوی ده لی جانبه اطواری من

ره قیپو مدعی فتنه و . . .

ره قیپو مدعی فتنه و علاقه ی چاوی جادوون
له گۆشه ی گۆشه وارت نابی هارووت و ماروون
نه باتانی زهوی وهك مونزهوی هاتونه دهر بهی
هموو سه رخوش و مهست و رۆژ په رست و عاشقی پروون
وده تیو بهی گولزارازو گولزاران ته ماشاکه
سه راسهر پیکه نین گول^۱ هم له باب غونچه پشکوتن
چ قهطرو دائره و تاقی تیدا بوو تاقی نفاق
نه ی و مطرب نه ی و ساقی گول^۲ و بولبول هموو جوون
له شهوقی رووی شمع و زوایی دو دو طره ی مه جهر
سویه ندو عودو په روانه بخورو غالیه سوون
حه بییان هه مره ی ناهوو ده نۆشن راحی ره یحانی
ره قیپان هه مدعی ناهوو ده کیشن دوو کالی توون
که لی شیرو پلنگ و قهه دو بازو شاهین شاهی
وه کوو (نالی) به دل^۳ تیچیری راوی چاوی جادوون

هم سه رسه ری بازانه کوا هه مره بو من
تا نه شه نه چیژی له له یی کوثری ساقی
روناکی روو شهوقه له ناو ظلمه تی مودا
زولفت به نسب سلسله ی رفعت و شانه
من سه روی رهوانی چیمه تی عالمی بالام
مشکل بگه نه ساعدی شاهینکی وه کو من
بی چاره جووانی که هموو مهستی زه قومن
و جوی نه به ته دل^۴ هموو په روانی مومن
من ده یخه مه بهر پیتی که حبش زاده ی رومن
(نالی) به طفیلی بووه سابه له دوو من

نهم تاقمه ممتازه كهوا خاصه‌ی شاهن

<p>ناشوبی دلی مملکت و قه‌ای سوبان حلقه کده به‌ستن وه کو خرمایه‌ی ماهن موسنبل و رومت گوارو هم‌لاله کولاهن ناهو صفت ناتهش به‌ک‌یفو تیز نگاهن قامت شه‌جرو مظهری انواری الاهن گه ناته‌شو گه شعلو گه دودی سیاهن وه که نوری دلی خرقه‌ی ظلماتی گوناهن نورده‌سته و گول به‌سته‌وله گه‌ل‌ده‌سته گیاهن سؤفی له‌طلب دازو هم‌رو سالکی راهن عام وه کوو (نالی) هم‌و بانالو ناهن</p>	<p>نهم تاقمه ممتازه كهوا خاصه‌ی شاهن صف صف که ده‌وستن به‌نظر خطی شاعن تیر گس نیگه‌و ساق سمن کورنه وه نه‌وشه‌ن گولزاری دهر و ده‌شتن و غلامی به‌ه‌شتن صحرا به‌تجلا ده‌کنه وادی ایمن گه تاوس و گه‌ه‌ک‌یک و گه‌ه‌بوقه‌ه‌ون ته‌نهای سه‌من به‌رگی وه نه‌وشه‌که ده‌پژشن لاله‌ن به‌ه‌دن اطلسی اخضر که به‌رکن بوسه‌یری خرمایه‌نی نهم سه‌رو قدانه بن زلف و رخ و نه‌روئی چون زلفی سیاهن</p>
---	---

مه که مه‌دحی که خوشه چین و ماچین

<p>مه که مه‌دحی که خوشه چین و ماچین برؤت هر چین و به‌رچم چین له‌سر چین شکایتیکه کلانه‌ی زولانی مشکین له‌سر به‌رگی گولتیکی باخی حوسنت نه‌تو میهری و مه‌ه‌روویان ستاره‌ن هم‌و زهریرانی میهری رووته باقین</p>	<p>که ناچین لیره خوشه چین و ماچین نه‌ه‌نده چینه قوریان بی خه‌تا چین درپیزی مشک و عنبر لیره تاچین هزار گولچینی بی به‌رگه‌و نه‌وا چین له‌خزمت شرقی تو‌دا شه‌و چرا چین خوا یاری بده تالیره لاچین</p>
---	--

ومره (نالی) به‌نه‌ربانی و عا‌بین

هم‌و موحتاجی خا‌کو بیل و پاچین

خه تات فەرموو که خوشه چین و ماچین

<p>خه تات فەرموو که خوشه چین و ماچین به جانی سهختی دل بهردی من و تو وەرە باناگرێکی وەصلی خویمان وە قیبه مدھی وەگ پووش و پورشوون دە فەرموی دل وەگ وە کو ئاویێه سافه وەرە و اعالمی قهلبت نیشان دەم به ناو میله و بیی گریه و سوژ له گەل موزی چەمەن (نالی) دە نالی</p>	<p>که ناچین لیره خوشه چینی ماچین بی عه بی ههروه کوو پۆلاو و بهردین بخه یهسه قادی عه ری دوزمی دین به سوو یێنێن که وەگ بهرقین له بهرقین بلای بهم ناییه پووی به دخو بین که و فەقرو غنابه عالمی ژین به هار و پایزو زستان و هه وین که عه عی عاشقی هه م فەردو فەردین</p>
---	---

خه نده و ده می محبوبه که و زور نه کینن

<p>خه نده و ده می محبوه که و زور نه کینن خه لانه گوتم خالی لطیف که له سهردا ئاموی هه رم قیله بی نه برۆن که به دینه سیمین به دزو سهرو قه و له نجه نه زه وین دوتان گو هه ر و له ب شه کردو په نجه لورن زولفانی سیه ماره به نازاری دلی زار موزگانی سیه ده مسته و کو چاوی (حبیه)</p>	<p>بهس خوشه نه گه خوشه کی زه خه و برین نه م قیله برۆیانه که غاره تگه ری دین نه م شه هه له بانه که هه و و شاهدی چین کافر نیگه هه ورشک له بو تخانه ی چین ناز که به دزو مو و که هه و و سیم سو رین گه می له به سارن به جفا که هه له به مین غارم که بکن دین و ده چن روح بر یکن</p>
---	---

(نالی) وەرە لاده له خه ده نگی سوژی یار

نه و کافره مه ستانه که غاره تگه ری دین

وہک قہ قہس ئەم حجره کون تی یه کهوا گرتوومیه ناو

وہک قہ قہس ئەم حجره کون تی یه کهوا گرتوومیه ناو

تارو پوودی عهنگبوونی زۆره لی ی کردوم به داو

دوودی سەر مېچی گولنگی له تلهفی دسرازه کۆن

بانو دیواری به مثلی لانگی نه جزا شکاو

هەر له سەر بان دار به داری رابهلی بژمیره وهک

لاپهرا سووی بار گهڕێکی که زیندوویی به ناو

روژو شهو خوش خوش لهباتی کا گهلا ی پێور دهک

وهک گهلا ریزانی پابز بهک بهکی ده پێرێته ناو

هەر له پێستاره وهها سهرملوو پای تیدا دهی

چاکه پتوی لی بێتین چوار نای سهرما تێخزاو

ئاسمان هه ورین دهی و پێهش به غه مگینی ده لێتین

ئهی خودا چی بکین له دەس ئەم کاولی کهس تیا نهماو

فصلی هاوینی چههه نههم کانی زستان زه مهریر

زه مهریر گی وا به تا ئیره چههه نههم وا به تاو

نه پیری اعظم وهها تاوی ددها وهک مه نه جاتیق

بۆ دهوای روژ پهرمستی جنسی هه رای دێته ناو

دارو پهردو په نه جهری وهک نه سچی بهیقی عهنگبووت

مه نهی هیچ ناکا هتا مێشیش کهخوی لێدا به تاو

روژی نه رزه چه نهه مینای دل شکێن و سهر شکێن

روژی باران چه نهه شره بی عیصمهت و نابروو تکهو

روژى به فرو با وەك روژى باران قەفقە

صاحبى لازم كەبىي سۆل و كاسە يكي شكوا

كاسە بۆيە لازمە تاناردە لۆكي دەربدا

سۆلى بۆيە لازمە ئەك جۆگەلەي بى يا بەتاو

وضعى ناشى گەر نەبى بۆچى دەبى پىر ئاردا لۆك

طەبىي قوفقەي كەنەبى بۆچى دەنیشىتە سەر ئاو

كاسە و و كەوچك حەسەر و پىر لەئاردا ھەر وەكو

كيسەل و ماسى و جلە دىن و دەچن پەرش و بلاو

روژ پىرە گوويىمان لەبەر ئەنھار و جۆگە و ھازە ھاز

شەو نىيە خەومان لەبەر قىزىل و بۆق و زاو و زاو

ئاو دەلاقەي تى دەخا چىشتوومەكى پىدا دەبا

من لەوى حەيران دەبم وەك مال براو و مال براو

حجرەمان ئاموس بوو وەعدەي بەھارى بوو نىزى

وەضعى حەملى كەنە پايىز نا بەكام و ناتەواو

خۆزگى نىشتبە ھەرزى و ئەزا ھىشتا وەكو

نەفەكەي ئاو بوو بەرى ئاويت لەئاو ھەر وە ھلاو

ئاسمان تەرزىكى لىدا بەردە بارانمان دەكا سىختە كانمان رادەكەن بالوشكواو فەك دراو

رادەكەن بۆ جانبي دوكانى جراح و طبیب چاك و دامىن ھەكراو تەنگ تەواو سەر شكواو

لطفى بانگوش بوەك و لەم حجرەيە زانانمان گەر بى آدم نەخىكىي سار ئاو ئەك بىناو

تۆكەنەكرد قور بەسەريا ئاليا تسكىي تى مەيدەو بەر پىللەقە توخوا بەلا بىرى بەتاو

هه چهنده که عمری خضرو

هه چهنده که عمری خضرو جای جهمت بو چونکه املت زوړه چه عمر یکی گهت بو
 نهی جامی دونه او قیامت به خه یالات نهو زوړه کار ویت نه نهوت بو نه نهمت بو
 بیزاره له تو یتسته هم ناشو شی مه دونه دونه کله کن خوټ حر می عذمت بو
 دونه چی چو دهندا به زمان لانی کرامت نه مرو نه دمت بو نه دمت بو نه دمت بو (*)
 عرت نه فیه یک له هه موو غامی دونه بزه له غمی دا که هه موو صرفی غمت بو
 (نالی) چی به و امثلی جو عدل غهرق شیاکی
 خو تو به حیایی وه کوو په روانه شهت بو

نه مردم من نه گهر نه مجاره بی تو

نه مردم من نه گهر نه مجاره بی تو نه چم شمرت بی هه تا هم خواره بی تو
 دمو ونم خالی به وک نهی دنالی هه وار یکی چه پر هه وار بی تو
 قه هم بهو شهر بهی دیداری پاکت شرایم شری زهری ماره بی تو
 له کن تو خاړه خهس گوټ زاره بی من نه لای من خه رهنی گول خاره بی تو
 بیناییم کوټره هه ننبی بیری کس موزم بهک بهک ده لای بزماره بی تو
 نه لای من باو جردی ناس و اجناس کسی تپدا نیه نه هم شاره بی تو
 هه موو زوړی له تاو هجرانی نه سال تمه نه ای مردنی پیراره بی تو
 هه تا تو من ناشنا یوی ناشنام یوون نه میستا موو به موو نه غیاره بی تو
 له هه سیرت سهرو قه دت چاوی نالی دوو جوگه به لکی دوو روو باره بی تو

(*) دم : زار . دم : هه ناسه ، یشوو . ندم : به شیمایی .

دەروونم پر کەبابو دەردە بێ تو

دەروونم پر کەبابو دەردە بێ تو دلم گەرمو هەناسەم ساردە بێ تو
خەریکی شەشەری هاتو نەهاتم خەلاصیم قەت نەهەم لەم نەردە بێ تو
ایاسم ماتەم و شینە لەشین دام مرشکم سوورو رەنگم زەردە بێ تو
عەزیزم دلرەقە من فەردو تەنهام دەترسم بەکوژی ئەم دەردە بێ تو
بە بێ دیداری تو خۆ لالە (نالی)
عەجب هەستاوە ئەم چەند فەردە بێ تو

شەوی بەلداپە یادە یجورە ئەمەشو

شەوی بەلداپە یادە یجورە ئەمەشو
کە دیدەم دوور لە تو بێ نوورە ئەمەشو
دلم وەك حاکمی مەعز وە قوربان
خەلاتی وەصلی تو منظورە ئەمەشو
دلیش مایل بە دیدنی تو بە بۆیە
لەمن وەحشی و رەمبەدو دوورە ئەمەشو
کە تووی شای کەچ کلاو و دیدە مەستان
چە بام قەیسەر و فەخفورە ئەمەشو
موسولمانان دەپرسن حالی (نالی)
لە کوئنجی بێ کەس مەهجوورە ئەمەشو

دل شوشه‌ی پر خوونی

دل شوشه‌ی پر خوونی فراقی فرقی بوو مکسوری ره قیب بو دلی وءك بهردی رقی بو
 نهو نهشه کوا ساقی به نهو عتلو دلی سه ند نهك نهوعی رقی بوو کهله قطره‌ی عرقی بوو
 خه نه‌دی نفی تو بو وه کو صبح و نیمی یا گول دهی پشکون و عطاری وه رقی بو
 ره قیبتی نهو رقی دلی و رقیته‌ی گهردن مخصوص ره قیب بوو له منی خسته رقی بو
 هینده منتظری تو بو هتا چاوی سپی بو پیرگس کهله سه ره كه قدم و دبه چاقی بو
 نانی نه که ننی گول به دهی بادی صباوه نه م گوت که شه وی بولولی بیچاره حق بو
 (نالی) به هه وهس که نه سه ما بو به شه ناوهر

بو وشکه مه له بیمی هیلک و غه رقی بوو

زولفت کهله سه روو

زولفت کهله سه رو به خه مو تابشه نه مرو دوودی سیه‌هی عوده له سه ره عارضی پشکو
 ده ستم که به سه د و عده له سه د لاوه شکاوه جبری نیه نه م که سه ره هتا نه بخه نه سه تو
 خالت چیه دانه‌ی که نمی جه نه نهی رونه چاوت چیه فتنه‌ی حرمی قیله‌ی نه بر تو
 شه بو بی سه ری سنبلی زولفت له سه ری دام نیسته ش سه ره که م سه ته له بهر نه شه‌ی شو بو

قوربان وهره تا نه م غه زه له تازو له بهر که ن

خیززو شهره‌ی (نالی) به نه شریقی قه‌دی تو

که (سلیمان پاشا) ی بابان کۆچی دورانی ده کاتر (نهجه د پاشا) ی له شوینی
داده زوی (نالی) ده ماری نیشتمان پهروه ریخی د سچو و لای و نهو پارچه هه لبه سته ی
خوارمه وه بهو بۆنه یه وه داناهه :-

نا فه له که ده وره ی نه داو سه د که و که به ی ئارا نه بوو
که و که به ی مبهری موباره که طاللی په بدا نه بوو

تا نه گریا ئاسمان و نه م وولانی دانه گرت
گول چه مه ن ئارا نه بوو هم لئوی خونچه وانه بوو
تا چه مه ن په رانه سه ر اصلی دره خقی لانه دا
فه رعی تازه خورمه و به رزی بلند بالا نه بوو

تا سلیمانان نه بوونه سه دری نه ختی ئاخه رت
نه جه دی موختاری ئیمه شاهی ته خت ئارا نه بوو

قصه یی په رده و کتایه ت خو شه شاهی من که وا
عادلی بوو قه ت عدیلی وانه دونه یادا نه بوو

بۆ نیشانگا مورغی روحی نهو که عالی فطره نه
جینگه یی خو شتر له بانای جنت الماوا نه بوو

وه که قیاسیکی که مشیت بی و نه تیجه ی بیه جی
حه مد لله شا که عالی حا بوو خالی جا نه بوو

شاهی چه م جا (نالی) یا (تارینی جم) تارینی
تا نه لێن له م عه سه رده نه سه که نه دری چه م جا نه بوو (۱۲۵۴)

شکله نجی عرض و طولی پیچی زولفت

شکله نجی عرض و طولی پیچی زولفت بی سهر نه نجامه
 وه کوو طولی نه نامل عمری خضری زنجیری سودامه
 به شهر هاتن ره قیپو مدعی من خوشی خوشی به
 که ده عوایه له ههر لایقی بکوژی سودی اسلامه
 مه کن مه نعم که ناکم یادی مألوفی به مه لغووه
 دیاره دوو زمانی خامه و هم روو رهشی نامه
 له صبحی رووینی نووه شای خه لقی طلعتی صبحه
 له شای زولفی نووه صبحی نیمه ظله تی شامه
 له نابو نابو نه شک و ناهی خووم دابوومه بریانی
 له باتی پوخته گی سودتامو هیشتا بیم ده لاین خامه
 اشاره کرده نه برۆی به عتی میجرانی که چی فهرمودی
 نه مه قیبله تی نه وای عالمه جی جیلوهی ایما مه (*)
 نبشاهی پوخته گی بی ده نکگی به (نالی) نه گهر پوخته ی
 به حوججهت طهی بکه نامه به حیددت په ی بکه خامه

تاک

صونی نغمه ی بولبوله باجه هچه هه ی خر خالی به
 ده نکگی سوله یاله ژیر بیی ناله نالی (نالی) به

(*) ایما : اشاره .

ساقی به مہربانی کو نہ لہرے عادت تھی تو بہ
 ساقی قدح گہر دشی گہر دون دہ شکلی
 نہی نہ فسی مرانی چہ گرانباری نہ کالیف
 بغض نہ ضعیفان چہ قوربان وہ کو قصاب
 نہ سپی نہ فہست دیت و دہچی گہر معنائی
 وہ مک ماہو ستارہ ت کہ بہ شہر قی ہلاتن
 ساقی مہ بہ عاجز کہ نہ دورہ دورہ نہ دورہ

بشکینہ بہ یک تو بہ دوسہ ماتم و تو بہ
 باری کہ دہی معتدی گہر دشی تو بہ
 بو خہ لقی دہ کیشی روڈہر ریشو جدہ وہ
 بہ و خہ زو بہ زو ریشو نہی حیرہ قلہ وہ
 نہی مہر قی ریاضت ہلہ ہوشیاری جلد وہ
 سہر کردہ پی روڈرہ روی شہر ہرنی خہ وہ
 ساقی کرمی بہ یک بہ یک و تو بہ



حلقہ دہر گوشتی کہ فی رنگینی تو یہ تہم دہفہ

حلقہ دہر گوشتی کہ فی رنگینی تو یہ تہم دہفہ
 نہی کہ خاوند سر سہر تابا ہی نہی کون کو نہ
 خوشترہ عنری گوناہکاران لہرہ ذکر ری
 شیخی و سہر لنگہ دہ سناری بہ دہ سناری بزرگ
 خادمی مخدومی بہ ماقولئی ناماقولئی بہ
 صاحبی علم الکتابہ مطہری ہد ہد نہ فہس
 جامی تاقی مہ یکدہ مشکاتی قہ ندیل دلہ

با نہ نالی لئی مہدہ عن لطمہ کف الکفہ
 باطنی قہ فقہ علی سر بہ ظاہر قہ فقہ
 تہم بہ ہرمی عفو عفوہ تہم بہ توندی عفوہ
 رندہم و دہ سناری کہ لہی من دہ فہ یک مندہ
 لہم دہرہ آصف سلیمان و سلیمان آصفہ
 یا سلیمانہ لہ اخوان الصفا آصف صفہ
 شیشہ پر قہ تہف لہر فرف شاہی عالی رفر فہ

طبعی (نالی) توندہ تہ مرو یا بہ ششہی نیم نیکہ

معنی راحی راحو مہی راحی قراحو قہر قہفہ

بارہ فیقانم بکھن شینم کہ وہ ختی زاری یہ

بارہ فیقانم بکھن شینم کہ وہ ختی زاری یہ	وقت مہ کن تقصیر لہ گریان شیو نہ بہ کجاریہ
تیرہ کی نہ سرورہ محبوبہ م کہ لطفی کردہ من	گہر نہ بہ خشی مہرہ می وصلی بر بنم کاریہ
چہ بی چاہی محنتم کافر بہ حالی من نہ بی	کارو پیشم دائما گریانو شین و زاری بہ
ہر بہ نومیدی عبادت بہ لکہ جاری پینہ لام	من نہ گہرچی بشعورم پیٹم خوشہ نہ ہم بیتاریہ
کس نکامنی گوتم گہرچی دل کی کرد مہ خوین	چو نکہ معلومہ کہ نیشی خنچہ ہر خوین خواریہ
کوچہ کوچہ خنچہ کی پیکانی مز گانی گوتم	بو شہ ہیدی شاہدہ دایم کہ خویشم جاریہ
ہرچی محبوبان دہ کن خوشہ بہ لام داخی رقیب	دہمکوژی ترحی مری ہر وک کہری بیگاریہ
نالہ نالی (نالی) و واخہ لکی خستہ زلزلہ	یانہ خؤ حشرہ گو ناہکارہ وہا ہاوارہ



خالی بہ بینی چاو و نہ برؤت انتخابی کاتبہ

خالی بہ بینی چاو و نہ برؤت انتخابی کاتبہ	یعنی نقطہ ی فرقی ابن المقلہ وابن الحاجبہ
عیو لعی خلقی کردنایاری خستہ داوی خؤی	خصمہ کی من کلبی ناہو گیرہ خرمی لاعبہ
لہ شکری خطل شکستہ و تپی زولفی نارو مار	یادشاهی حسنی عالمگیری ہیشنا غالبہ
حاضری اُمر و خطابہ دل نہ گہرچی منہیہ	راجی توبہ ضمیری من نہ گہرچی غائبہ

(نالی) بیستہ تاجی شاهی و تہ ختی خاقانی ۔۔۔

شہوکت ناراو موحتہ شہم دیوانو فکرہ صائبہ

دهستم له گەردنی خوټ هەلمە گرە ئەی جیبیە

دهستم له گەردنی خوټ هەلمە گرە ئەی جیبیە
 سەر بەرە بازی رێتە نەن تەختە بەندی جیبیە
 تۆ نەوشکوفتە دوردی من مایلم بەزوردی
 شاھینی دیدە بازە ، مەستی شەرابی نازە
 ئەو طفڵە خوردە سائە هەرچەندە وەك غزالە
 دل پێ ئەکا نیکبەشی سەمی موزەیی سیاهی
 ئەی چاوی پرندامت دل پرغەمو غرامەت
 ئەی خەلو ئەی سارانی پێرەنگی خودنمای
 (نالی) لەی جەیبیە هەم طبیعە هەم طبیعە

خلاصەو و لەیبیە فەرمان بەری لەیبیە

سەراپای گوارە زەردی ترسو لەرزە

سەراپای گوارە زەردی ترسو لەرزە
 سەرشم ئاوو دانەئە نارەکی دی
 ئەلا ئەی ئاسکی ئاسک بەباسک
 ئەلا ئەی ئازەنین ئاھوو بە باھوو
 دەفەر موو چاوەکم زنجەرە (نالی)
 کە مطلق چا نەبە انسانی ھەرزە

له دلدا ئاگری عیشت

له دلدا ئاگری عیشت بلایسه ی مثلی قه دووره
شطی نه شک نه بی مانع ده سوووتیم ده به کوی نووره
به ناوی چاوو ناری دل جسد وه که حضرتی موسا
طریق به حری فیرعه وزو ره بقی ناتهی طوره
ده چی بۆ لای ره قیب خۆشه وه لی نهو داخه کوشتمی
له کن نهو چهنده مه جیوره له لای من چهنده مه غروره
به یامت هاتو پئی کوت روی خه یالم ناره دوی گه یبه
ره سوولم که ونه ری کوتی هینای وه که ناوری سورره
که من دیم شکلی سه د ره نگي کوتم بابانی عه یاره
که بیستم لفظی بیده نگي کوتم شیپووری شاپووره
کوتم راستی صبا هه سته کوتی مه شرب خالیغه
کوتم ناری کوتی بابه کوتم راوچی کوتی دووره
وونم قوربانی تو بيم من کوتی قوربانی تو سه که بی
کوتم شیشه ی دلت ناوی کوتی بۆ چه به مه کوره
خه رابانی دلی (نالی) مه فهرموو چا نیه نایم
به مهرگی تو قه سه م چاویم به ذکرت به یقی معوره

وه صفی رو خساری . . .

وصفی رو خساری له فکری بنی آدم به دهره . ایندای مدحی دمی وک خبری بی اثره
 نهو نه مای قهوی تو عه ره دخواهی منه راسته دلداره . وه لی حیفه کوا بی نمره
 تو بلای زوئی نه گهر دو که له بوچ ناره سهره . قامتی سهری نه گهر بی ناره بوچ ناره وهره
 زان نه گهر دو که له دوی کولناری نیه . سهره نه گهر قامته کی سهری روان پاره وهره
 به حق جبری هیاده ی زهر و زولفیتی که چی . دلی گو مگشته ی من کوشته ی پشتو که مهره
 سهر نه گهر بیته دهرت دیدیه بهر شوق وک گو
 نیه زانیشی نه بی دل چ بکا قور به سهره

له دمی نالای زارم له دلی پسر شهر دم
 وه لوه دمی خهلق و گهرووی (نالی) له گهر دوون به دهره

نهی ساکی ریاضی مدینه ی منوره	لطیفی بکه بفرووو مدینه ی منوره
عرشی بهرین که دائره به روضه مرکز	فرشی زوی به عرصه ی طیه بچوه
طیه که به معنی عکسی بقیمی هه موو عبیر	طیه که به معنی مایه ی نهو مشکي نه زفره
طیه که به معنی روژو شوی طیبی عالمه	روژي که رشک شه و نره کانوری عنبره
ایوم له روژي ره وشه کانی کانوری وشکی وشک	چاوم له شونمی شوی وک عنبری تهره
طیه که به معنی طیب و طاهر به روحی روح	فرقی ده لاین کولای له گولاوی له کوثره
یعنی گولاوی قودسه گلاوی دفع ده کا	نهو خاکه چاکه پاکو نهو ناره مطهره
(نالی) که واسه گه سه گی نهو مهرزو بومه به	نهو سه گی معلمی بی ده لک و بی وهره
فرشی به لاسه دوشه گی خاکه سه ربی بهرد	بی نوک و روتو قوت و فقیر و قهله ندره
بی نوک و حیفه خواری و کور گیتی بی وجود	لهم ناو و خاکه ظاهر و باطن مکدهره

گردن که چو قلابه‌ی رستی و فانه دی
 بو راوی به بقی نهو دهره دشته معطره
 تا کوچه کوچه، خولی بهردا بکا به چنگ
 لهو خاکی خیره‌دا که هموی تاجو نهفسره
 کف الامی هجره‌نی اصحابی بی رقود
 بیکه به خاکی خادمی قطمیری نهو دهره
 به لکوه له فیری طیه که طیبی به بهیره
 ساکن بقی له غم دلّی نهو بهنده بقی فیره
 به بهیره جیبی خوا خاتی رسل
 روضه له ارض و سایه له سه چهرخی اخضره
 قف سیبیری دهی له سر نهو ارضه فانیه
 نهو سیبیره که قویبه‌ی فردوسی باقیه
 نهو سیبیره که عای علوی له نوریه
 نهو سیبیره که مظیری جی خواجه نهو
 جی بازی مقدمی شوق و معارجی
 دنیای چلوں دهوی که به قد همی به کرد
 تشبیهی حسنی فاتی آخر به چو بکم
 معلومه چونکه جمی رسل مقتبس لهون
 گو فتاری نۆشی شاهدی بهد شهیدی فایقه
 نهو شاهی ماهی مصره اهالی لهزی سجود
 نهو دی نهو به کشته کش نهو نهو به لطف
 افرادی مرسلین همو به کرازو هم کلام
 شبهه‌ی نیا که شمس و قمر سیبیری نهون
 یورهانه صورته‌ی بشری چونکه نوره نور
 واقف به هرچی که تمی جنابانی ماضی به
 عالم به هرچی دبت و دهیت و مقدره
 بی ظله ما سواي به دوو نسبت مع سیره
 عالم به هرچی دبت و دهیت و مقدره

نهو روی له کعبه کعبه به روی نهو مشرفه
 بایینه سهرو جاهت و قدرت له کن خوا
 رحمت به حسنی سره تن انسان ظهروړي کرد
 موزده له عاصیان که نهو اقبالی رحمته
 أي شمس مایه په روړی اکسیری قلبی خاک
 حفظ شوانو نیمه رومه نهو لیمه گورک
 دایم له جنبی خواری که میندا به روژو شهو
 خوی کردوه به گورمه قهرالی ملکي تن
 قربان ده خبلی حلقه ی شبکی روضه تم
 اول رجام نهو ته نهی غیوری دین
 گویانی غیره ات له ملامد معوذنی
 فایض نهی به نوری نه جانی حبیبی حق
 رو زمرده و شک و خائب و خامر بی عدو
 دوم رجام نهو ته نهو دهمه ی دینی
 نهنگه نهو دینی که لهو جیگه نهنگه دا
 امدادی بانی فتحی زمانم به فضلی تو
 سووم رجا ی دلم نهو به غوثی عاصیان
 نهو روژی آخره که چه روژی له دو نه
 نهو فرشه خاکیه ده کینن له تو زو گرد
 ده نکی نوغانو جوش و خروش جمعی خلق

یعنی جبینی قبله و محراب و مینبیره
 بو عاصیان له مقدرت و صرفی مغیره
 خیر البشر کهوا به شفاعت مخیره
 اسمی رحیم و غوث شه فیع و مخیره
 بنواریه حالی هالکی نه هم خاکه احقره
 نه هم نفسه گور که میشه له گول نهو به داختره
 بو فرصته له ریگه یی ابلانی نه هم مهیره
 یشتی و ذیری نهو سه که دم جالی أعوره
 سق التجمام هه یه و نه گول نهو دوم شهیره
 حازر بی له کشه کشی شوړو غیوره
 تام موزده بی که نوری یقینم مظفره
 لهو جیگه دا به کوپړی نهو خصمه ایتره
 واصل بیم به رجه تنی بارانی مغیره
 الواحی الحدم به زنا بیل معطره
 سائل نکری عارف و معروف منکره
 زو و بیکه آرمان گوزده ی پردی مهیره
 هاواری بگرمو به رده ی ناشو ی محشره
 رو ترش و قطرو عبوس و غضنفره
 نه هم عرشه نهو صحیفه به ده یکن به یاک په رده
 گوی لیره د بیه که لهو ی کوی هسو که رده

روزی قیامتی فاذا هم قیام شخص
ثایا قدو قیامتی خوی بو به کیتی خوی
دونیا بوو به تاو و صحرا به زیله مو
دیوانی گهرمی ماری خوابه به پای عام
لا به ک زبانیه له سهرو کاری ناره نار
اشخاص خاص تشخص ابصار هم هو
زیر و زهر نه بن به دوو فرقه لفرقتین
اکثر کهینه تابعی به ردو حراره تبه
باقی لهرووی که نهی میزان به که ره
لهو کیشه کیشه دابه که وارمش سی دبی
اعمالمان له گهال هم مو و اوضاعی حلمان
مخروبی روقه حبه به حبه له که نه دا
زهر له چاوی بونهی صرافی که نه دا
گریان هم مو ره شاه له بهر ناهي دودره نک
مضامی شه سه واره بی تویه که نه فصفه
روزی جزا رجا به بو (نالی) در به در

قایم چه قیوه کتله له سهرو خاکی مخفیه
با ساقی عبهره که دو چاوی له سهرو سهرو
دربا دروونی ناگره ماری سندهره
اصفاری غلتی ساعتیکه هم و عرض و محضره
هل من مرید هم زمانه وه کو ماری نه زهره
واقعیانه هزار به که بو خوی مخیره
واو دیو امتیازه که کی سیقه کی سهرو
یعنی و قدودی ناره بوخاری مسبره
هر چه ند سهرو مقابلی معباری دوو سهرو
لهو کیشه کیشه دابه که وا آخر اصفره
مغشوش و جمع و حازه گهر خیر نه گهر شهیره
خالص دباره عینی که مس سه زهر زهره
مخفی نیسه دیاره وه کو روزی نیمه ره
موزگان بوو به خامو دیده به به خیره
کو گای حاصلاته بیسادی پتدوره
چون له جیبهان کوناهی که لی زور و اکثره

کہوا زہر تاری یہ کتابی

کھوا زہرتاری بہ کشانی دہلی خورشیدی نفاذ

مہ لے خورشیدی نفاقہ لے میہری کوا نفاقہ

ریاحین پہرچہم و لالہ کولہ و یاسہم ہن طوورہ

و منه وشه خال آيرگس چاو و گول زارو سه سه ن ساقه

به نازم دوباره ری خۆم چه نده پر وصف و چایی عیبه

به چاوت مهست به دل هوشیار به نبروت جووت و هم تاقه

نه‌وای نامه‌نگی (قوه‌دقامت) طریق جمع‌ی زوهاده

قہدو قامت بہ مجہی راستی طوبائی عوشاقہ

به زوای تو به وایسته لمن دل^۷ گهر پوریشانه

به نهر وی نویه پیه یوه سمته له من تاقه ت نه گهر تاقه

مەنەھرى كەۋشەرۈ شېرۈ ھەسەل چەند تىنۋ - مەۋفى

امی (نالی) دوچہندان پو لهانی لعل مشاقه

بیسادی مه جنوونه وجوودم

بيدى مجنونه وجودم له دمو بهر بهر په نه كسى منتفعى په ك بهرى يا پي بهرى په

چیت له کاکو ټی سهر و موی میات داوه هم و هر هم و پهریشانی و در دسهره

«ربا باري تکالیف و رسومي خهاتی چو د کیشی نهمه باریکه علاوه‌ی کوریه

مطمئن خاطر و ایمن مہر گیزلہ شہری ۷ نفسی اُمارہ کہ ہم مارہ لہ گہل ۷ تو شہریہ

لؤمہ فی (نالی) دی دیوانہ مہ کن ہی عقلا

موده پیک که زده ای لطافه ای ده منی پیری به

سهری ههر مووی به ده نهم

سهری ههر مووی به ده نهم تهرزه غناییکه گهر دشی نوکی سهرم هیله گی سهوداییکه
وهره سهیرو سهفا گاهو نظر گهی چاوم که عجب منظره یی سهیرو نه ماشاییکه
شورشیکی نفس و سوزشی نای و نالهی ههر یه که نعوهه غناییکه به معناییکه
حلقه حلقه چه ده کی داوی که مه ندی زلفت بو دلی خسته که وا به سته یی سهوداییکه
ههر دمه عرمی که سبکی که به بی میرو نکاح دوور له چاکانی عجب فاحشه دونیاییکه
(نالی) ناسوده نیمه طوله نه مای عمرت به نه نفس دیت و ده چی اصلی له سهه راییکه

شاهیننی دوو چاوت

شاهیننی دوو چاوت که نیکاو مه یلی به دانکه
کیشانی به قولابی دلاویژی بزانکه

سو فی و سهر میزورو من و زولفو سهرو دهمال
من کوشته یی لاجانگم و نهو کوشته یی جانکه

نهموونه که بانگم که شهوی دیمه که نارت
قوربان وهره شهو روینی نهوا واده یی بانکه

بنویسه برۆت به عنی هیلالی سهری ماهت
چون وده عله بی ماچی سهری کولمهت سهری مانکه

(نالی) مه که تورا بوو له بهر جهه یی گرۆت
نایینه نهلات عجزی له بهر دوو نه لی قانکه

بهمه رگی تو قهسه هم زاهید

بهمه رگی تو قهسه هم زاهید هموو عورت عبوریک
مه کازو مه نزلت آخر له کن جمی قبوریک
هلم بهره نه گهر سروتا به چای سووکی مه نواری
به خورایی نه سووتاو نه میشه کیوی نووریک
شوعای روت له گهر دندا دیاره دل دسووتی
بنازه بهم نهجه الایه چه خورشیدو بلوریک
له خه لوهت هاته دهر زاهید گهلی بهردی به سهرمادا
مه کن مه نی له هر خه لوه نه میش تاره غروریک
غمی چاوت له چاوم دایه می قه ددت له سینه دایه
له هر سقو ضعیفی هم خوریک نهو خطوریک
بظاهر شادمانیه له هر گتمی هموو دردان
که (نالی) گهر بنالینی نه میش شادی و سروریک

بنواریه ووشکه سوؤفی و

بنواریه ووشکه سوؤفی و ده قصی به هله
نه هم أرضه منیع عملو کوخنی امل
شپنیم چه گهرمه حلقه ذکر بهر شبه لک
هانم له دوته میکه لی زن تیر گلی بیار
دو نیا محلی کون و فسادیک خیر دون
تو شینخو نهو مجوزه عجب دؤقی به کترن
(نالی) سهرت له گونبه ده کی خانقا ده کا
دیسان له بحری وشی ههوا که ونه بق مهله
هه ندی بوو به مسجدو هه ندی به منبله
حالی نه مانه خو به چا نابت محوله
بهم ریشه له پیشه وه بروی به سهر گهله
معلومه چه ند محبله چه عیاره چه ند دله
بق شام سوو نیکاحه دیاره معامله
لایق پیره له مشعله لایق له مشغله

بایق له طرف قیبله مه‌وه

یابۆی هه‌ناسای دهمی خوێنچه‌ی له‌مه‌زانه هه‌وشم که‌له‌کن خوشمه‌ پیریکی نه‌مه‌زانه روخساره‌ی زه‌ردم وه‌ کو‌ آورانی خه‌زانه آیام له‌ گولزاری خه‌زاز وه‌ خقی خه‌زانه نه‌و ریشه به‌ سه‌ردارو ریشه‌ی بزانه غواصی دهمی یعنی ته‌مینی بزانه بحرم وتوو نه‌که‌ وه‌ کو‌ گۆمی مه‌مه‌زانه سوفی که‌ده‌کا ته‌رک به‌ انسانی مه‌مه‌زانه ئاوی نه‌ وه‌ که‌ ناگري بی شوق دزانه	بایق له‌ طرف قیبله‌ مه‌وه‌ دیت و دزانه نه‌شکم که‌له‌ گول عیشتم طفلیکی فه‌مه قه‌زایی سرشکم وه‌ کو‌ اکیری سه‌مه شێخم وه‌ ده‌رگانی به‌هارو گول و که‌شته له‌و شێخه‌ به‌کم مه‌گره‌ که‌شێخه‌ به‌مه‌یده بحری غه‌زلم بیر له‌ دور و گه‌وه‌مه‌ر اما بیر دامه‌ به‌ نه‌ما نه‌وه‌ که‌ دامی چه‌لتوک حسی نظرم اصلی نظر حسنه‌ به‌ عصمت نه‌و گه‌وه‌ری نکه‌ته‌ی که‌له‌ نالی ده‌دزن خلق
---	--

ته‌لا نه‌ی نه‌فسی بووم ئاسا

ته‌لا نه‌ی نه‌فسی بووم ئاسا هه‌تا که‌ی حهری و پیرانه
 له‌ گه‌ل^ه ته‌م عیشقه‌بازانه برۆ ئازانه بازانه
 موسولمان لیره‌ مانی خانانته‌ هه‌ر نه‌مان دینی
 په‌شیمان به‌ که‌ده‌رمانی نه‌مانت مایه‌ی ئیمانته
 به‌لا بو کونده‌ بو بی منت مشک و ماوی که‌ندوو بی
 خه‌طیره‌ گه‌نجی و پیرانه‌ ده‌خیره‌ کونجی کاشانه
 بقیه‌ی عهری ضایع که‌و مرادته‌ لی ته‌داره‌که‌ بی
 هه‌بانی مه‌که‌کت و موته‌ی مدینه‌ته‌ جه‌بری ته‌قناه

فیداکاری تنو جان به له ناسانی هه راسان به
 له داخو دهردی ریځکې مکه باغی وهردی مهرانه
 نه کهرچی خاکی ریځکې خو وینه دارو بهردي نیتسټانه
 نیشانه ی تیری ریځکې عیشته هم نیتسټانه سپیانه
 گوتم داخو چی به سوورو سپی ټیکل که ټیمکریم
 سهراسر که لای ووشتر له باله خوینی انسانه
 به لای هم ریځکې واهه مازه جانبازه که روژو شو
 ده که بهری سلوکی دای سپرخوش و مهستانه
 چه ریځکې سپی واهه نه وندی که هکشان دووره
 چه به هرايکې شین دهنگه به قه تو ناستان پانه
 مه که ریځی حاجیانه وایا سه یاره سه یاره
 بجره آلهی چه ریځی چه ریځی ساره بانانه
 خصوصاً دهنگی زهنگو قوړی ووشترانش له سر کیوان
 ده لای زیره و سدهای قازو قولینگی نهوچی که پوانه
 فضای بجرې محیطه ووشتری ټیدا سه یینه ی بهر
 سهراوی مثلی نزل و دهجلو چه پووز و سه مامه
 له سه ده جی کلکی ووشتر که یی به نه رزی مهلکو عیشتا
 بهی فحی عیسی آلی هر یی قه عرو پلایانه
 له تیو ریځکې روانی قوم تقووم بو ووشتر بو گوتم
 نه ما گوئی بیستی قوم قوم چه جای امکانی هه ستانه

تنی حاجی له سر چو وار چټو بی نای ددلی نهغه
 لوبان خوړ له سر احرای وک کافوری کفرانه
 مدلی ددشته مدلی دونهیا هموو خاتیکه تهم حوشه
 چه حوشیکه که تافاقی چه سار افلاکی سربانه
 مدلی ریگهی کدندهی با کوشندهی نه زده را یاخو
 که مهنده یا نه نانی خپوتی گهر ددونی گهر دانه
 عیونی گهر و سوپرو ناوی منلی چاوی گریانه
 رهونی شاخی سوو ناوی شهبهی چاوی گریانه
 له بن خاکی موغاکي ناته شینی لعلی له نهغه
 له سر آبی سهرابی سهروی سیراوی موغیلانه
 سقای احره باقوونی روح و ناورى نهغه
 خصای ابيضه یا شهبی نهجمو رهجی شهبانه
 به ظاهر کهز به کهز داره به باطن سده چه نه زاره
 به صورت به که به به که خار به معنا سده گولستانه
 نهستانی خمه که زاری صنوفی شوکهی خاری
 که لای خوشتره له سهر و ستازو دل گهش تر له بوستانه
 له بانى لانهی حرا جیگر بهرداغی خورشیده
 له بانى سونبولی تاتا سهری سهدا بهریشانه
 موغیلانی جلو میزد دربی صوفی به (نالی)
 نهغه دلی محرماني محرمی سهر و ووتو هوریه

شوتربانا ټمه په رږينی

شوتربانا ټمه په رږينی باخی روضه ياخو

عساری عمر عمری بانی خـ بیابانی بیابانه

أسیری سلسلہی بندی مہاری سہر قہنارت ہم

کہ دمکیشیپہ روضہی (حی) وہ کوو دیوانہ

چ روضہ روضہی جنت چ جنت جنتی قربت

چ قربت قربتی راحت چ راحت راحتی جانہ

مقامی زہنہ مہی حادی لہ شوقی کعبہ و حوجرہ

مقامی زہنہ مہ و اوشتی ہیناہ چولانہ

صربری جنبشی تہنقی محفو محلی سہوزی

دہ لای تہ سبیبی مورغانہ لہ سہر تہنقی سولہ یمانہ

کوژاوه دوو باری تہ ختہ بی سہنقی لہ سہر تہنقی

دہ نالیتی لہ شوقی طیبہ وک تہ ستونی خہ نانہ

چ نووړیک لہ ناو فاووسی بہرگی کعبہ دا ظاهر

دہ کبشی خہ لقی باطن امتشالی نووړی سبحانہ

چ جذبہ و جزوہ بی ضوئہ لہ قہ ندلی سہرہم دا وا

دہ بی انسان لہ طوفیدا بسوونی مثلی پـ سہروانہ

چہ نووړیک لہ حوجرہی روضہ دا وا قائمہ قوبہی

قوامی عرش و قورش و قلبی انس و قالبی جانہ

چ حوجرہ حوجرہی علیبا کوا تملینی خدای

دوړی تاجی قوطبو ولی و شاہ و سلطانہ

چا حوجره دهر له خاكي ميله نې ده ولت په ناهي دا
كه مينه خادي سلطانو شاهه نشاخي دهر بانه

چا قوبه سلسله قه ندي شمعو بابو ميجراي
شعاعي نوري ديده كې كه وگې ايواني كه يوانه

مكانت واسطه امكان مكانت به خشي انسو جان
مكي لاماكان سيران تبا نه شريف ميوانه

چا ميوانيكه صاحب جتو جامه و عزت و عزمه
كه دوو عامه طفلي ده عوتو نو صاهي خروانه

محمد احمدی مرسل منيري منبرو محفل
بشيري آخرو اول نذيري خویش و بيگانه

مراجي انبيا ختمی رسل نوري مبيني حق
كه عالي كې قه درو دوستي صدری خانه می شانه

له سهر نهو ظلمت آبادی شوي كفره كه طالع بو
سه لا هستا له انسو جان كه روژي نورو ايمانه

له نهغي سوورو نثري بهشت دینی حق احبا بو
له قه بری جاهيليت هانه دهر هرچی موسولمانه

له سايه نه مرو نهی حقو باطل بوو به درو فرق
به مثلي فوقي روژو شو كه فارق نوري ايمانه

شقاوت (نالې) وه كه درو كل به كوره ي داچرو
امارهت خسري خسرو كسري كيسرا شقي نه يوانه

به فرموده‌ی خوا فرمودی به فرمود زو که هر بسته

له جتی به دری دو چاو دوری به کتاو دوری به کدانه

نه من مدهی نه تو هادی شهوی تجریدو تقریه

له بهر که خه له تی قورمازو نه من تشریفی رضوانه

که مدهوی لامکانی لازماتی قوربی بی چوونی

سوار به له بوراقسه بارقه له من رمنشانه

و ها هستا به بالی جاذبه‌ی قدرت له نیوه‌ی ری

به جتی ما ایمی به یکی رفرفو نه من چهرخی دهورانه

شرف بو به منخق عرشو تاجی قوربی هندالله

به بهرچی دهرجی نه و ادنی ما اوجایی قورمانه

به بهرچی چاوی دیتی عشقی تیتدا شاهی صدقه

به بهرچی دیدی عقلی تیا شهو کوو پرو چه برانه

مخلص بو مرخص بو به امراری که تقریری

أجلالو أعظمو أعلا له تبهری سوخنه ندانه

په پایه‌ی هاته وه سر جیکه‌ی گهرمی له گهل^۲ نخفهی

سلاتو هم سلام بو نه و چه بی یاک صبحانه

له گهل آل و له گهل^۲ صبحی خصوصاً چوار یاری دین

أبو بکرو عمر (عثمان) و (حیدر) شهری یزدانه

به قوربانی علوی اولین و آخرینت بم

له گهل امراری قورمانت که واطافی سبانه

مرادم ذلت و پاوانوی حاله نه وړك نه غټه
 به چنه د بهیښكي كوردانه كه قورنانت ثنا خروانه
 نه گهرچي كوردی دهوری شاره زووری قسوتم اوما
 وه سېله م طبيه ي حلي شه فېمي فضلي مه نانه
 به هر هاتومه نهو خاكه كه هر مثقاله زهړيكي
 به ميزاني شفاعت كيوي حلمو به حري غوفرا نه
 نه يو رووم بيمه خاكي چاكي پاكي طبيه تابېستم
 به سركه ناني ملوث ناوي زهړقا بحري احسانه
 دهری رحمت كهوا به حري محبلي عامي به (نالی)
 تيا جانو تن ابقناده ي شېوړلي سهېلي حصيانه

سرشكي من كه ليلاوی

سرشكي من كه ليلاوی غباری كيويو هامونه
 وهره سهر چاوه كم بنواړه ورك ناوېشه چنه د روونه
 منجم كهر گسو لاشه ي له كې شیشه كنه زانی
 كه نهم نه فلاكه چنه د لاکه كه نهم گهردونه چنه د دونه
 له هورانی طبيعت دا له گل شورې فلك چو و نه
 له مليا چنه بهری دهورانو طرق چهرخي گهردونه
 له سپاهی شه خصيكي همت بلنند ناسودويه شاري
 به لي خطه ي (سلباني) سوادې ظلي گهردونه
 وهره سهری خه يابانو به ياض دفته روي (نالی)
 كه صف صف مصرعي به رجسته ريزي سهری مهوزونه

ئەو سەلسەلە ۋا مەشكى خەتتا

ئەو سەلسەلە ۋا مەشكى خەتتا تېۋى براۋە
 لولايىكە ئەولاي بە ئەولاي كىشارە
 يادوكەلى جەستەي مە بە شىمە سوتايە
 داۋىكە ئەروۋى دانەبى خالت تىراۋە
 ھەي ھەي غەلەم كۆت ئەمە ظەلم ئەۋە ئايە
 دل تېنىۋە سووتايە بەتتى ناقتە ئايە
 ئەو شەرىپتە ئەۋ جامە شىراۋە لەپى ئايە

يېرىتىچ شەكەن خەم بەخەم ھەلقە كراۋە
 ياي سەمەنى خاۋە بەروۋى رۆژدا رواۋە
 ياي ھەۋرى سىپا تارە كەمەنە لە ھەتايە
 زىنجىرە لەپىتى مايلى ئەۋ روۋە تراۋە
 بەۋ ظەلمتە بەۋ ئايە ھەي تەم شەھە تاۋە
 رېڭكەم بەسەرۋە كەدەچەم رېم بەسەرۋە
 بۆ (ئاللى) بە آخىر كەخودا بۆ ئەۋى داۋە

دەروۋى لىدار الشاه

دەروۋى لىدار الشاه زورى و بەردە
 تىرى ئىرى وردە قوتاي جوتاي ۋە سابىقا
 تىرى عىنە الا بىدان ۋەن خاك ۋە خۇلە
 تىرى دەشتە بالورد كالت بەشەشتە
 شەۋانى سەبەنى صابى (بېرەمە سورەكى)
 كەن كىتار ارضه اتمانە
 اما (سەرجىلار) ھەيىن جارىيە لە
 فساغانە تاغات جەركە الشىناق

كەفرەتتىكى كەرىمى ئىلى ئايى سەردە
 فېيا قونى من جوۋە تەم فەردە
 تىرى مەندىل الاوراق من تۈزۈ گەردە
 تەم الورد باران على خاك ۋە بەردە
 كەۋاي (فەردە داغ) ۋە ھەۋاي دارە زەردە
 لېرىزىنى دور لىھوزى ھەسەردە
 اما نانچە رۆۋ ۋە قەد سار بىچەن ھەردە
 قىۋا دەردەتى من خار خار لوردە

ۋەم ئال (ئاللى) سقى ساقىياتە

سقا اهل شقى من ئال ئالى بەردە

لهو كه سه دينى نه تو

لهو كه سه دينى نه تو نوری دل و ایمانیه روو به زولفت دامه پو شه یعنی کافر سانیه
 دل که وا هم قانی به هم عاصی به دوره له تو منزجر باب که جی تو له قانی دا نیه
 گوشت له نوازیه سرشکی من گران گواریه به غافل له دوری بحرین و عفتی کانی به
 رومه نت شمع شوی قدره دل به روانه به نحری مینای روژی عیده رو چه که مقور بانی به
 خوینی صرفه پی سروده سنت خانی کردوه رنگی ده ست و سه رنیه رنگی سه ری ده ستانی به
 دوور له تو (نالی) سه گینه بق وده قبه هه رزه گو

بوجی بانگی ناکه ی نه م کلپه که نانی نا نیه

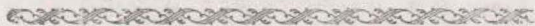
مشخص له شکری خطی له سه رنسخه ری بالایه که طره ی مری میرانم نیشانه ثقی طفرایه
 خصوصاً هیندوی خطی بیاضی روی محمودم له ملکی رو ده دانسته ش خلیفه ی شاری بغدادیه
 له بازاری محبت دا هدیه و تحفه ی میران له بهر خور شیدی نابانم بیاله ی شوخی مینایه
 به کینوی نجه بستاکو کیلی قبی مل ویران منم بخنوز و زنجیرم گری ی گی و بی له یلابه
 کلای خیر معظم که بسته چه رخ آطلس رنگ که بیستم قلی میرانم له سه ر مملو کی ناغایه
 له دونیا جق باقی طلاری شاهیه ساقی (حبیبیه) طریبی ملوقی ملی شیرین و عنزایه
 نیشانه ی خرد بون گهر به سه ر بیم نه که به پی اما به مهرگی تو قسم شاهم خنر مسموعه سه ر مایه
 به حق تاری کا کولی سه ر ایا لولی نه و شوخه نه گهر جی به شه امدال له طره ی زلفی سه و دایه

محقق مشربی (نالی) له شیرا هه روه کوو (خاکی)

خه یالی کوردی به به یقی سه ر ایا زولفی دوو تابه

الله الله که چه عه قل و چه که مالیکی ههیه

الله الله که چه عه قل و چه که مالیکی ههیه له گهل نهو عه قل و کاله چه جالینکی ههیه
دل رفیقیکه له بو مدحی سهر پای نه دی نهو واجبه مدحی بکه هر کی کالینکی ههیه
اهل نهو شاره هه وو نوکرو اتباعی نهون بو فی مبصره عجب جاه و جلالینکی ههیه
گهر خیالی ده منی بینمه نیو نهو غزله دین ده لاین نهو غزله ورده خیالینکی ههیه
خه تی سه وزی له که ناری لهی (نالی) هه و هه
خضری زینده له سهر جاهه زولانینکی ههیه



ناخ له گهل نیمه حه نیمه

ناخ له گهل نیمه حه نیمه سهری په بو نه دی نیمه نه یسه گهر قه دده بلام نه دی هه بو نه دی نیمه
عاده تیکي ههیه هر گیز له که تی ناپرسی ظالمینکی بده قهت خوقی خوداو نه دی نیمه
دانا دهر حقی من شهر که فروشه به پرو دهر حقی غیری نهو غیری شکر خندی نیمه
خاه قاش گهر وه کو مه بخانه که هر ناوا بی مجلسینکی ههیه اما گپو گو به نه دی نیمه
دلبهریکم ههیه مشهوره به بی همتایی بی شک و شبهه خودا شاعده مانه نه دی نیمه
اهل دنیا له بری حرص و طمع هوشیارن به خصوصی بگه ری نهو نه و خرده نه دی نیمه
مدرسه محسبه به محسبی پر وه سو ههیه کسی تی دا ههیه اما دلی خور نه دی نیمه
طالی راهی حجازم له مخالف هه لدهن بی نهوا قلابی حه زیم قهرتی نه دی نیمه
شعره کانم که جگهر گوشتی منن دهر به دهرن
دلی (نالی) چه ره قهت خه می فرزه نه دی نیمه

عاشقی بی دل دهنالی

عاشق بی دل دهنالی مهلی گریانی هیه
بی شک هوره زبشقه تاوی بارانی هیه
چاوی من دهمدم دهریژی تاوی صافو خویلی گمش
نابلین دهریای عمان دوررو مهرجانی هیه
لظه ییکی لهعینی چاوم بهچاوی ناکهوی
کئی دهلی وهحشی غهزله مهلی انسانی هیه
ناسمانی حسنی لههبرو و زولف و روو
دوو هیلال و دوو شه و دوو ماهی تابانی هیه
وهحشیه لیمان لههبر طمعی رعیبی سهک صفت
راسته ههر ذیروچی بو وهسواسه شهبتانی هیه
دل مشک بو لههبر ایشانو نیشای موزعت
حیفه قوربان ناخر نم نیشاه ایشانو هیه
روومانی خوی دادهپوشی نهو بهچینی زولفهکی
نابهروژیش یقی بلین شامی شهبتانی هیه
تو نهکهر ههستی لهجی راههستی دیو و کافریش
دین دهلین بی شک قیامت راحته ههستانی هیه
فارس و کوردو عرب ههرسیم بهدهنهر گرتوو
(نالی) نهمرؤ حاکی می ملک دیوانی هیه

به رگی دونیا هینده کورتو

به رگی دونیا هینده کورت و کونه وو بازاری به

چونکه ناگاته گونی دیوانه کی لی عاریه

من له پی به رگی (مخه) م پرسی که پوچ روونی وونی

یار پی شیت بم نه گهر شاد بم به به رگی عاریه

خه له تی تشریفی هر کس پی چی به غیری کفین

هر نه وه هم فخره بو ناخورت به ک جاریه

که نجی راحت ناجی عزت خارجی مه عور به

کونده بو هر بانگه بانگه هود هودیش هاوار به

پوس به کولی عاسری فهرمووی که و بو پرخته بوون

جرونی هر کیوان که لی چاتر له تافی شار به

قوش قوشی رادی نه پی مورخی کولانه و ناخوره

سک سه گی تازی نه پی گاوی به پی نه نیار به

فهرقی کوساران له پاساران ده فهرمووی وه ک چیه

وه عیزری بازو وه پی حورمه تی پاسار به

هم تاجمه نوشین پی گوته زهردی خه لوه ته

قهوس تا چله پی گوزین پی هر نه سهری خوار به

نظمی (نالی) ره نگه هر کس بی پی بیکانه گوی

چونکه نظمی صاف و ورده ههروه کوو سروار به

دل سیاسته ننگ نهایی

دل سیاسته ننگ نهایی مائلی خاکی وه نه
 په رچه می ستملی قه ددی قضیب البانی
 خالی لعلی حبشه ساکنی بودی بنه
 زولنی به لولی و خط زهنگی وجبی حسنه
 لمبو و روح دده نهی سرو کلامی علنه
 خو بی من ثابته باطل نیا و ده رنگی خنه
 رهوشه نی دیدنی انسانه که موزه ی قدمت
 رهوشه نی دیدنی خه ملو به بهارگی چه مه نی
 قامه نی ناره بهر ناره و ره ناره و نه
 داغی سرچاود و دیوانه و دارو دوه نه
 دلی (نالی) که انیسی (قهر داخه) بیستا

گولبونی قه ددت

گولبونی قه ددت له قبه ی سینه غنچه ی کردو
 سیوو و رمان پیگه رن یا باخه وان وایکر دو
 غنچه بهم شیری بی به قهت به بشکر نایکر دو
 سروی هیناره له سیوو و بی مطر به کردو
 نخلی بالآت نوره تازه شکوفه ی کردو
 تۆکه بویه شیرت له دمی دی نیم مهت که بکر دو
 قامه ت نخله به شهیدی قایق کئی کردو
 نخلی بی نیشی مهت شهیدی سپی قه بکر دو
 خوش به بهر دوو دهست و دم گرو به نۆخه ی کردو
 کذب و تهمت افترا و بوختان که تۆبه ی کردو

خۆم به قوربانی سرو دهستمال و دو گه ی کردو

خۆم به قوربانی دوو چاوی پر له سورمه ی کردو

تۆمه مک (نالی) چه مندالاه وی وه ی کردو

گهرچی مووی و ده شیر له شیر شکوفه ی کردو

تالهن نهو شوخه

تالهن نهو شوخه ری یوسو که ناری گرتووه

ناو دهم بق شبهه تایی ژه هری ماری گرتووه

نهژده های زولنت له دوری گنجی حوسنت حارسه

حلقه حلقه چین به چین سرتا به خواری گرتووه

خوش له سر سینه ی سهری هه لداوه دوو گوی سهریه ژر

مات و حه برانم که چوژ هر هر هه ناری گرتووه

ماهی من ته نها مه هیکه سه دنجومی محو کرد

باری من ته نها کولیکه سه دهزاری گرتووه

دامه نی پاکی مداری دایره ی خامه ک نه

خوینی مقتولانه وادامانی باری گرتووه

کیتزولولی هجری تو واهامی لی کرده توژ

نهک دوو چاوم به لکه حه تا دن غوباری گرتووه

له علی شه ککه بهر باری نهو نیراوه شه ککه بهر به

لیوی محضت باری من بق ناوه باری گرتووه

بق محبا ناو دهریژی گه بهر فورو گه بهدور

چاوی من موددیکه شیوی آبهاری گرتووه

یر جه فایه بق وه فایه زوود جه نگه و دیر صلح

سه درختو سه پط طبعی روژگاری گرتووه

پتی ویه بادای چاوو شه ککه رو عه نای لیو

سرو قهددی راسته انواعی نمای گرتووه

شهمی بهزی من کهوا سووتاوه زهردهو نهشک ریژ
 قهت نیه نهر دپاک نه لئی رهنگی مزاری گرنوه
 مدهی زه جرم دهکاتو پیچ ده لئی صبرت بیی
 کار به لعلت بی که کی عاشق قهراری گرنوه
 چاوی (نالی) دانما فرمیسی لئی دهرزینته خوار
 وادهزانم ههرکه شیوهی سهرچناری گرنوه
 (نالی) وادهایم که مشغولی فوغازو ناله به
 باغی هجرانی یاره دل شهزادی گرنوه

سهری زولفت که ریشتهی عومری

سهری زولفت که ریشتهی هومری خضری نیوه مهودایه
 چهودایی که ههر جهانیکی سه د زنجیری بیدایه
 برؤت تیغیکه ودهمه صبهتلی مهلولو موو کاره
 که عیشوهی چهوهاره ره منو اشارهی ناوه مهودایه
 به نشهی سق و مسق ودها مهستوروو مهخوره
 نه زانم خهوه لهچاوت دایه یاچاوت لهخهوه دایه
 لهسایه کفری زولفت دل فغانی الثوری ایمانه
 مه لئین ظلمت خراپه واصلی پهروانه لهشو دایه
 هه ناسه زولفته کی لاداوه مه یاییکی نه کرد چاوی
 نه سیم نه نگوت و شه رابرد دو نیرگس ههر لهخهوه دایه
 له دووری تویه نهی خورشیدی پرته و به خشی شو گهردان
 که (نالی) واهالانی محاق ماهی نه دایه

مهودا : شیر (تیغ)

گهرمی و تهری بهاره

<p>گهرمی و تهری بهاره که بشکوه کوزابه و لاله که بجهریکه به خوش و گمش دهنی کوزاری واکه هرچی دهنیکی بو پینکی فصلی که هر له فرقی به شهر تاره گی شجر لهم نبعی نوره هرچی که و تاره مرده و هه نبعیری نهوشکوفه که پر بو له شیر صاف دایه زمین که حاملی ابتدای محشره سو نول به هر رعوتی شمشادی تازه دا خضرا دلی زمین به چین و خمتابه و برد العجز و زیکی له نه یوو به غیری به رد غیری تهری عیشی حرارت به مانه ما هر جاوه بی که و شک و غیمی بلند به صاف و ره وان و نهرمه وه کوو زه نهرمه و نورات</p>	<p>بشکوهی گول لانه شین به نسیم به که شایه و ناوی که پر خه لوزه به شه ونم کوزابه و خونه چه که شا که بهی گری ی دل کزابه و ووشکی به غیری صافی و عامی نه مایه و بهم فتنه سوره هرچی که و اخاکه ژابه و طفلی غنبد شکوفه ی کردو رشابه و هر آتوی تی دا که امانت بو دایه و هات و به طعن و دورره به سهریا شکابه و خیرا دلی سهایه به شمس و سهایه و دیسان نه به چه رگ و چه پینکی دایه و به فریش له سر دو گهرمی خجالت نوابه و وه که طبعی من به نظمی خوشی نغمه زابه و</p>
---	---

نه که رهنگی نیله که هاتوو گزابه و
 صوفی ربابه خه لوه تی بو بهاری کرد

هاته دهری له سایه بی چایه حسابه و

(نالی) به داوه شیرینی ده قبی خه یالی شیر

بو نه و که سه که شاعیره سهد داوی نابره

زولفت له قه دت دا

زولفت له قه دت دا که په ریښانو لالو یوچی نه گریږم سه د که ږم دل د شکینې عمر یوکی در یژه به خه یالی سهری زولفت هر چه نده که وروتم به خوا مایی وروتم هر جو که وو جواری که و سورو سویری بی فاند به منی من ایستاک له گریان سوژی دلمه باغی تاو و کولی گریان مانی نیته قوه نی تصویر ی روژی تو	له سرو له منی شیفته نالو زو به داو مه ی پوچ نه ریژی شوشه له سه د لاره شکاو به و داو و په ریښانو به و دایکی خاو بی بهرگی به عیلات که هتو مه یلی به ناو جی جی جو شکی گریانی منه خوی نه و ز او یو عاشقی بیچاره زو و نیم ناو و ز او معلوم که اکر به بهی جو شکی ناو نیم قه سه به د ه سی منفیس نه کشاو
--	---

(نالی) و و کوو زولفت که مطعی بهر یی پینه

تیکي مه شکینه و به جه فایه یخاره لاره

سهرمایه یی سه ودا

سهرمایه یی سه ودا که د لېن زوانی دو تابه بیده به دلم شیفته یو شیفته چاکه نهو خاکی هره مسکی سه د ساله مه شایه زولفت سببه دل به و ز اوت که د ه موتی	هر پیچش تاییکی سه د ناشو یی تیابه بیخه ملم نهو قهید به د پوانه ره وایه جاری له دمی تو بیهم سگ به و قایه سوچی شوه و ا قالی په روانه چرایه
--	---

(نالی) که و قاری نیه بی با که له خه لقی

صوفی که سلو کیکی هیه هجب و پرایه

بيستم له هه موو لايه

بيستم له هه موو لايه مېلى شېرو ده عوايه
سهودا له سهرم دايه باکم چ له غه و غايه

فهرمووی له موژهی مهستی نازانو و تېر دسقی
ساده ی له دلی سقی تېری به تهمه نایه

چېرخی چېنی گهر دوونه راستو چېنی چېند دوونه
بقی چاکه چې بقی جوونه راستي له چېنی نابیه

پېم ووت مه که چاک چاک پېش خزمه تی زور چاکم
فهرمووی به سهری کاکم داخت له دلم دايه

زاهید مه که مه نی دل! بو تو نیه و وصلی دل!
خاکت به سهر نهی غافل کو توویه چ سهودايه

(نالی) مه که و ه سقی تو یاریکه نه مای تو
معلومه که سهروی تو مشهوره له دونیایه

٧٢

هينده بيزاري کهزانيومه

هينده بيزاري کهزانيومه بهزاري ناپهوه

دوور له بالاکت سهريني ناو ميډيم ناپهوه

بوليو ايکي خوش نهوا بووم يو هواي دووري کوټ

کي وده کوو هوو هوو حېکايي سهاي کيږا پوه

چي نظر يوو حاشيه ي زولفت له سهر ناياتي رووت

زور مونتالا کرد وده کوو دهوورو تسلسل ماپهوه

ناقي سحرابي روټ چي نازه يو اهلي نياز

سوټي نه بيزان که چي هينده کرد يوو خوي کيږا پوه

شمعي خوبان پرتو يکي شمعي رووي نوي ليکوت

هينده حياو شهرمي به خوي دا مات به جاري توپهوه

اکل و شربتي ظريم کرد له يتو باغي حياي

خوژگه مرد يکي ره شيد يو شيخي بخوړند اچوه

يو پيسالهي مهيلي له يلا قلبي (نالي) قابله

شوړني شهرين له نالي کو ممکن قلمپهوه

سهودا زده کهي زولفت

سهودا زده کهي زولفت نه زهاري له کن په شمه
دوور نهو گو له بيتخاره گولزاري له کن په شمه
صوفي که گرانباره بي مغزو سهوکاره
صوف پوښه وو غه مباره نهو باري له کن په شمه
ديوانه که شيدا بي نووکي سري سهودا بي
وقت هېچي لسه ر نايي ده ستاري له کن په شمه
سپته ي دلي بي کينه صانه وه کوو ناوينه
مستووره به په شمه اسراري له کن په شمه
عاشق که ده کا راوي ظلماني شهوه داوي
موژگان ته يره جاوي بيداري له کن په شمه
صوفي چپه کاري تو هر کبه حشيشي تو
عاشق وه کوو ريشي تو هوساري له کن په شمه
چهند واسعه هم ذهنه افلاکي تياره هغه
اجبالي له لا عېنه ادواري له کن په شمه
(نالي) که قدح نؤشه مه ستانه وو سه رخؤشه
خاموش در نه ده پوښ اشعاري له کن په شمه

نهمرو عاشورا یه دونیا

نهمرو عاشورایه دنیا یو تارو پسر نه مه ناسمان هم یو ره شپو شه که روزی ماته مه
 نوری دیدی مستهفا نهمرو که بیکس کو نو مه قوهتی سر به نجهی شیری خودا دهر ایتمه
 اهل و بی خبری کرار بهر صفهی قدر گوشهتی باخی نبوت غرقی در بایی خمه
 شمع دجوانی رسالت روضی زهرا بنول قری خیر النساء الحق یقین دهر ماته مه
 احمد و اولادو آتش در عرب شبهی کولن حاصلی کول خاره نهی دانا دلیلی محکمه
 خاکی ارضی کر بلا به دهنه یار و زی ازل ناطقی هم خانه وا پسر ماجرا و ماته مه
 چاره گی ماوه بهر میدی شفاعت خو نه دیدی نهو ارض قانی یوچی و ده جای چه
 خامره هره کس که نهمرو که شیبی شامه چون خودا هم خلقی بی مثل دا بهو عامه
 خاسری یو نهو که سانه یسه که جنت نایه یی ناگری دوزخ له هجران و پهریشان هفته مه
 دل برینداری حسن یا مکر بی کرار بی طعنهی شمر و بیزیش تبی این سه لجه مه
 گرچی ظاهر سه رله تن مه جور و امانت له سر گوئیدی دوازی دهر وی عرش به راعظمه
 نافتابی پتر ب و بطحا عراقی کر نو مه له شکری دهر وی قضای شای شمر ماشه
 که در رضایی یو بهو یا به له یوچی نه نه کرد تبی شمریش هرو کو تبی سمایل دهر همه
 عارفه سه عقل کل حیرانه وال بهو عامه علی اعلم که یو خوی هم علیم و اعلمه مه
 که رچی شیوهن چانه به امانه یو قتل حسین لی مدین یاران له سینه چونکه یو تن مرهمه
 منعی خو بی دل له دیدم نا کر یی نهی مدعی تبی جلادی حسین نهمرو که داخی سینمه

لومه یی (نالی) مه کن یاران نه گهر نمره له غمه

خوش نه گهر سه د یاره کهم هیشتا له شه نهمرو که مه

خالی نیه ره شماری

خالی نیه ره شماری دوو زولفت له به لایقی حلقه ی شهریان به ستووه هر یکه له لایقی
عاشق دلی نایقی له دلآرامی جودایی ته لبهت که دلآرامی له ری یی دلی نایقی
نقدی دلی و گیان یو قدمت نیوه به هایی غیر یی همه قوریان به خوا نیه به هایی
بنواریه ج خوش رقصه له گل خهرقی آزدی ممکن نیه به و پاکیه له نوزو له سه مایی
ممکن نیه ج لای دلی خوبان به من و تو هم به ستووه تسخیری مه لایک به لایقی
نیه ی شمع بترسه له هه ناسم که بگانه نهو دوو که لی زولفه که پوریشانه به لایقی
تا چاک نه کی بر له هوا سینه ی نالی وک زه لکوله ناوازی دهنگی دلی نایقی

خوشایه نندی له دونیا

خوشایه نندی له دونیا بی موبالات و مجرد بی
به روز زبندی جماعت بی به شو مات و مجرد بی
به صورت جیلوی غرقی علاقی هر و کوو خه لقی
به هه عشا خه لودی مه سقی مناسجات و مجرد بی
نه کهر عالم بهینه خه له تی نه شریفی سه رنایای
وجودی بی وجودی بی مباحات و مجرد بی
به ظاهر تاوسی ره نگینی صفانان علی التامی
به باطن قوسری خاکوسته ری ذات و مجرد بی
نه کهر نه کهر نه کهر شینخه هه موو داوی علاقی بوون
به لا (نالی) به چی مه سقی خه ریات و مجرد بی

حریقنی سجنی حرمانم

حریق سجنی حرمانم نه سیمی صبحدم بابی
نه گهر رووچی منت باقی دموئی ساقی مهی نابی
له وصلی تو زیاد تر خه و فسا کم نه هجرانت
همتی شمع و پروانه به لئی عاشق ده بی وایی
فیه دهملم به شانامه و مصافی غیری نه بکنه
که کوشته ی باندی تو به همرکسی نارادو نازا بی
که سئی پشانی بالاه حریق نالو والاه
که شوهری کا کز لئی زولیده همرگردانی سهودا بی
فیدای تشریف ریگت بی خه راجانی خه زینه ی دل
نیشاری تو زی بهر پیت بی له جاوا قطری بی مایی
مه گهر وای پاری نه خشینم بیته هخشنه ندی دل
که هخشی رهنگی غیری نهو نه ناری دیده شو را بی
وجودت باغی نه فیه به نه افو لای زولافینت
که همدوو لا قهنت بگریته ناو وک لام نه لف لا بی
که هئی تا هوو رهوش شاهی که هئی لوه لوه مهیش مایی
بالا ساینه صحرا بی بالا ساهیده بالا بی
که نه ندی زوانی دوو لاه له بو گهر و موسولاه
نه کیشی بی محابه جهم لا بی چهو لا بی
له عکسی زانی بی رنگت هه تاکه دیده رهنگین بی
جنونی له یله مهیل نه قشبه ندی هه کس ا—ما بی
لوانالی نه شک (نالی) بی که هه غلطانی توو خاه
مه گهر مسمی قبولت موشته ری لوه لوو بی لالا بی

له چاوی روودبارم

له چاوی روودبارم نوری دیتن ومخته تاری یی
نمیش با ماجرای هیجرانی نوری وودباری یی
چامعمارانه بوو ته عمیری که عبوی دل ده چینه حاج
خودا یارو مدهد کارو نیگه همداری عساری یی
به ومختی تبلیه مستی شهودی صبغة الله یی
به گاهی تربیه سرری ید الله ده ستباری یی
فیوضاتی صفاوو مروه هروه ناودان دهم
له به نبوعی دلی پر زمزمه می میزایی جاری یی
ته گهر خلقت نشین یی جانی جانان یی نه نیسی نهو
وه گهر هیجرت گوزین یی روح عزیزان یاری غاری یی
شعاری به به به ممروری سرری غهینی لاری یی
مه ساعی سه سه سه مشکوری دهرکی به یی یاری یی
نیشانهی صبغة اللهی له سه اسمی مسما به
به یی ره لگی یی نهو ره نگه گره نگی افتخاری یی
به کو پوری دوور له تو وا مابه وه (نالی) له می یارب
فیوضی نۆزی ریگه کحلی چاوی انتظار یی

نه یی قله یی ما هم که ده لئی یی نهو جی برو جی
وهی قولله یی دهرهم که ده لئی یی قامه نی عوجی
وهک قانی زهوی قابلی اکمال و ترقی
وهک بورجی سما لایقی إقبال و عروجی

ندهی تا هوب نادیده به تاثیر کمینی
 بوجلی دیاری سبی شوق و سراجی
 سده حبه نه لهو کمینی حسنت که سهریا
 همرچه نده ده کن قطعی سهرت دی هوه نهی خط
 تلبیسی ره قیبت چ بیان هم به مقامات
 مشهوره حکایاتی ابو زبیدی سروجی
 معلومه لهوی رازو نبازی دلی (نالی)
 اذ ادخل قلبی و باسرا له نوجی

گهر بازی نه ظله بازی

گهر بازی نظر بازی هم راوو شکارهت چی ؟
 گهر دنکه چن زانی وی - اهل سده - بر منوگان
 نهو چاوه که ده ویی سده عر نه ده ویی
 که نجینه بی تیر سینه ره نگینه به سده کینه
 سدهی له ککینی نایینه یار ویی به غارته چی

موزدهی فدهمی سهر برو دل عات و لهوی دا جوو
 گیان مارو لهو و صلی بیدی به به شارهت چی
 وا خوویچی که ناری من بو نوقلی ده می ماچه
 نهی لونه خوری نه کیه ساتو له که نارت چی
 بوج مایلی نه نهایی سهو دایه کی خوویای

نهی ماردوی بینایی لهم کولبهی ناریت چی
 (نالی) خوشه نهو میلیدی دل به سینه مه به میلیدی
 گهر عاشقی تجریدی لهم بارو دیارته چی

بۆ جووی بوننهوه

بۆ جووی بوننهوه بۆ زهخمو نیشانهی نهتری
تیری موزگانی دریزت لهجیگر نی دهبری

زوانی هوو تایی نهرازوو منلی داکیشته
روح دهکیشی بهدوو سه نهه بهسهری نهو بهسهری

یادی دیدی بهفتوورت لهدهرووندا مهردمه
خهسی زوانی بهخهت بوو له دلمدا بهگری

صافی خهلوه نشین بۆ نظریکی گۆلی رووت
رهنگه وهك نهركی تهر چاوی سێ بینه دهری

لهجیگر گوشهیی شیعرم مهده معنایی خراب
بۆ خهتا کهس نه رازی که لههولادی دهری

من له احراهی نهوی دامو نهتوش صیدی حرم
مدهی ههروه کور سهك بۆچی بهئیمه دهوهری

وه کوو پهروانه بهشو هینده بهموشقای دیم
به چرای کۆمهتوه رهنگه عهسهس لیم بهگری

راسق جهوههیه تیغی زمانی (نالی)
نهرمو توند ناوی گهروو گهره قهسی پێ دهبری

• له دهستوو سهکی تر دا وانوو سراوه : (راسق صیقلیه)

نهفەس بگره له هاتوو چوونی

نهفەس بگره له هاتوو چوونی خۆزراوی هەتا مادی
کە ئەم بایه هەتا ئێستا کە هەر عومری بەداوی

حەیاتت ئەقوی تحصیلی بەقاو و رێخی رضوانه
نەتۆ ئەبکی بەبایه دەرخل و خەرجی کەسێ بەداوی

عەجب مایم لەجەرگت ئەی دلەیی بەدخوو کەمدێک
لەسەر ئەم ئاورەم دانایوی هێشتا نەبەرزراوی

زەمانە چەرخی چەرخی ئاسمانیشی ئەهەلک فەلک
سەری پرشتەیی سەرشی چەندە باداری و هەر خاوی

مەثل دونیا ژە چەرخی خەریک دەمەم بەدوخی خەم
پەڕکۆ تازی و جودت بەدەدا هێشتا کۆو هەر خاوی

مەگر مەبێخاوەی دونیا کەوا کاسی لەبەر کاسی
بەنەغمەیی عودی سووتای بەنەشەیی تاسی تاساوی

ئەمێشەش گەرچی عەیش و عەشرت هەر تالۆ تالۆ
بەمەرگی تۆ لە یاشانیش دەخۆی تالۆو تالۆی

هەوای سەیری پەرو بەحر ئاگری بەرداوە عەرت
کەتۆزی منعقد خاکی دڵۆبەیی منجەد ئاوی

کەخاکی خاکی دامەن بە وەگەر نە تۆزی بەربادی
کەئاوی ئاوی گەوهەر بە وەگەر نە بێقی سەر ئاوی

ههتا شه قه قه لهك نه بووه به كافوري كه قه قه ههسته
كه نه مشو فرسته ههشنا قه لهك ماوه نه توش ماوی

نه والی تو به در بینه ههتا تن نه بووه نه سفره
پیاالی تو به مه شكینه ههتا وهك كووپه نه شكای

به معراجی سلوكی سالكاندا تانهچی روژی
له تو جهلی مركبدا نه میی ههرو كوو ماوی

كه دا انسانو دونیا غرته من حیث لاشعر
به همت طالبی چشتیكي نازانی بللی ناوی

شتیكه بی شیره و جنس و نسلو دور له تهریره
میرایه له تهریره و حدیث و حادث و راوی

نه زانینت له بهر عجزه نه وهك جهله كه نه چشته
قه دیمه نایه ته قهریر به قه هولی حاكی و راوی

له قورئاندا مبین بوو به نوری قوه الاعمالین
نه واضح بوو به كه شاف و نه ره و شن بوو به بیضاری

له قورئاندا (بما أخفی لهم) مكتوم و مخنومه
به بیان نای به نه فیهی دوو سه د كه شاف و بیضاری

كه چيكنه تو عبادت بی چه فو قانی چه ته حنای
كه حوبت تو عبادت بی چه به رنجی چه بارای

و نه نه نیکته به من ینت بلیم (نالی) نه گهر نه رضا
هه موو دونیات بی ههشتاكوو هه حهیرانو دامای

تشریفی نهوبه هاره

تشریفی نهوبه هاره که عالم ده کا نوی
 دل چونکه منلی خونچه به بویه ده بشکوی
 مهر مهر عدلی قه ددیه یعنی به راجه زن
 سونبول شبیهی زولفیه فرقی نیه موی
 له موعده خوشهوا گول و گولچه بهر تیکلن
 بهک رهنگ و متحد به دل اما به نهن جوی
 لهم خوشی به که هیزمی مطبخ پروا به وه
 ماوم عجب له دیدنی صافی که ناروی
 تبی شکوفه خیمه بی داوه له مهر مرف
 یا شاهی نهوبه هاره هدی داوه هور دوی
 دنیا که گولگولی به قوربان نه نوش و مره
 طالب به گول به قهیدی چیه گول گولی نوی
 بواول که گهرمی نه غم به ثاور ده کانه وه
 خونچه خزینه جهرگو دلی بوده کا نوی
 نالی زمانه کی ترو پاراوی سوسه نت
 حیرانی چاوی تیر که وه لاله نادوی

وه ره ساقی به شینی مذهبی دهی

وه ره ساقی به شینی مذهبی دهی
 نهوا فهرشی حیاتی خوم ده کم طای
 ده زمانه خه و ده چینه جوی غریبان
 به مهرگی خوت نه گهر چاوان سباکی
 کله ناکم نه وه ندی دهنگ جوی
 نه گهر کالهی سهریشم پر له کاکی
 به تیریکم شه هیدی کور به لانهی
 نه نوش مهر وه که خدای بهر هیرادی
 به سهرت عمری من به کباره فهونا
 مه گهر عمری دوو بارم یق عطا کی

گونت (نالی) نه تو بمره نه من دیم

خودا کی دی خودا کی دی خودا کی

برق البصر له برقی تلاء لوی لالی

برق البصر له برقی تلاء لالی خفت القمر له شرقي قیامه نور جانی
نیه مهردی ج دبدنه نیه دبدی ج مه دوم له بروغی خدی فارغ له خه یالی خالی خالی
سوری هاردو کولمی گولتی نهو به هارو باخو

طرفی نه هارو زولانی زلف من الیالی

یهی دبدنه یو له مهردانو له یمنی اوداره

شهو به شهبی زولانی سیاه تر له خالی

به صاحبی تبسم هه موو زه مزه می ملیجی

مه لاتی تکلم هه موو کوشری زولالی

نظاره یو له نیی شهر و روژی طلعتی نو

که هر و شعاعی شمسی هر و خهی عیالی

روخی نو گولتیکه سهد هر که ووزاری عاشق اما

له هه موو چه من دیاره به اصولی ناله (نالی)

نوازه نهو به هاری فتوحانی گولشه نی گولزاری کرده و له ده می خونچه بیکنه نی
له پارچانی که هور به قه دیوی هه موزوی بهم رایله قه بقه بی سوزی عجب تنه نی
برجی درخت سوزو بلند وک تاسمان بیوه شکوفه هه ووه کونجمن به ره و شنه نی
به زمی هزاره قه لقیی اغیاری دهوری گول سقنی برق مه به درک تسو له نیمه نی
ههرداره بهر گوهر گر له به نسکی خه لانی به هر جودی نهو به هارو که عالم ده کاغنی
دیسان له یسکری بهرده بی گولچینی باغه بان بلبل که ناری گرتو دلی خونچه راجه نی
خارایی سوزو شینی له بهر کر نهو جیل داویتی وهردی سووره که ده ستم به دمه نی
وادی بوو به وادی بر نوری طوری نار نعلین له به فریج بیده (نالی) به نیمه نی

مساوی وەك یەك و لوولن

مساوی وەك یەك و لوولن لە هەردوو ئاوە زولفەیی
نەووەی عەسکی حەرفی ئوروو مەیم و اوو زولفەیی
بەداوە کرزو خاوە یەنی ئالۆزاوە زولفەیی
دووتان و دوو میان و شێوەکی شێواوە زولفەیی
بەرێشامو شکستەو سەرنیگۆن داماوو زولفەیی
تۆمەز بانی سەهای چین و خوتەن لای داوە زولفەیی
لەجی یوانو و گەردانی داواوە زولفەیی
کە وەك نەزەر لەشوونە گەردنی ئالووە زولفەیی
دوو جادوو ماری مغزی ئادەمی خواری قەرار داوە
لەسەر شانی وەکوو خەڵک و ناوی ناوە زولفەیی
بەطەرە وەك پەری تاووس بەگەردن ئاھوووە یەنی
لەسەر ئاھووی گەردن هەردوو خەڵقی داوە زولفەیی
بەظاہر ظەلت و دوودە بەباطن ئوروو تاریکی
لەوودو عەنەبەر و مشکێ خەتای داواوە زولفەیی
شکەنجەیی تاری یز مشکێ تەتارە مارە ئاما ئەو
دوتاو هەرتای تاریکی لەعەنەبەر ناوە زولفەیی
وەکوو هوودی سەبایە ئامی (ئالی) ئەم ڕەقیبانەش
لەسەر تایی لەبەرگی مەرگی ماتەم ناوە زولفەیی

« مهستورزه »

نالې لهو بهندی خواره ويدا پهلاماريكي زور ناشيرين و نارو وایانه ی پر دوته
سر بوو پوزی ناودارو و پوزه وانی پایه بهرز که ماه شهر ف خانم (مهستورزه) ی
کوردستانی خیزانی والی سته به :-

مهستورزه که حسناو ادیبه به حیایی
هات و کونی مقدم همه به قوت ممکنه وایی
هر مسئله بکری که به تو شرحی کرای
تاوینه بهم تاوینه دبی ر مک نما بی
نکتیکی ظریفه به نصیبي ظرفایی
هم نکته چیه مثلی سبابی نه سوا ی
دو کانی تحف کانی حیا کانی به قایی
وه که خیمه به پردیکی دو هستون به پای
یا کو مه له زبوی بخلا دور له سخایی
وه که هیمتی صوفی که له تیو خلو خزایی
کاسه پیک بلورین و نخونی له سرائی
یا خا به له به فریکی که اصلا نه شکایی
کام تاو و هوا معتدلی نه شو و نمایی
لهو کانه دا چو وزره ریوای ریوایی
یا قصری مولا که تاوینه حکرای
یا کونه دی نزه تنگه می تیو باخچه هرای

هاته خهوم نه مشو بهج نازیکو هتایی
هر توم که نه مشکله حل که به جوابی
لایق نه کهس دخیلی بکا چین و خه تایی
مهستورزه بهم هستوره ده بی و هره گوشایی
تعربی ده کم به لای له بو دهردی شفا ی
دور پیک و ده کوو دور ری ممایی نه ممایی
قبه ی له قبایی قبا یی نه قبا یی
سدر نه بله کی به خی نه زاکت نه له شایی
مطلق به بخلی به مثل مشق مهلا بی
مهستورزه عزیز ی شرف و رفعت و جا یی
نه ختیک له بهر موجی لطافت نه له شایی
قندلی منیری گوزری تاو و هوا یی
یعنی له وسط کانیه که رمیک تی زایی
به چو وزره ریوایه که میکی نه له شایی
یا خونچایی نه شکوفه که تاوی نه درایی
آوانی گول تاو پیزی شه که ر پیزی تی دایی

يا قورصی نه که هر ووه کو مهر مهر به ضیایی جوی قطره بی مایگی له تیودا قهله شای
 یا مهر وه کو گردیکی که تازه هله بدایی گردی نه کین یعنی گیای لای نروایی
 دامینی به نهوای گول و مل خه ملایی که نجیکی تیدایی که نه سمی شکایی
 حوقیکی زهری صاف له سهرانی نرایی نه خنیک به سده صنعتی مانی قهله شای
 یاره نی هه تیویکی که بی برگ و نهوایی حهران و سهرای صبه نه دایکیک و نهوایی
 قیسیکی سپی توندی له که لای کولی نابیی هیشتا کو له حق جاگی خاصی نهوایی
 چه سید و خیر هر ووه کو بهر قالبی دایی نه خنیک له بهر سفتی و توندی قهله شای
 دور جیکی مجوهر که هم مو و حسن و بهایی دور یکی منور که هم مو و ثلوی صفایی
 بیضیکی شتر مورخ که وا تازه کرابیی و ده بیضای بیضا به ضیای به سهرانی
 خرچیکی مدور به غسل ثلوی درایی نه خنیک له بهر حسن و خلوت قهله شای
 یا خود ووه کو خوی شاهده و وصفی و هایی سیمین مه میکی تهر و تازه هله بدایی
 یا تازه ههاریکی که ناری گولی مایی بی درزو قهلهش مثلی شه مامیکی طلائی
 یو تیر به تالذنی شهیری نه دایی نه خنیک وه کو دیدنی درزی قهله شای
 یا خو مثلاً مثلی نهوایت و نهوایی مشهور و خفی هر ووه کو عنقار و وه قایی
 صاحب زهر و زیوی که فریبی عقلائی نه کسیری طلائی شهیری چه ند قطره له لایی
 دعوی آسرا چه ندی له سهر نه خفی کرابیی چه ند خوی پیروایت چه خوی نهوایی
 کی بی له جهاند چ که داییت و چه شای ممتیکی و هه ناسک و پر له زنی بی
 تمیزی خیالی خو نه گهر بیته حسابیی درویش و که دا شاه دبی شاه گهرایی
 نهوای خو وارش جار یکی دیکه له و له لایی دا دایتاوه : —

دیوانه که زانی که دبی عقده گوشایی هستا وونی نه شکری ره وانم به فیدا بی

ائسم صاحبی نشریحہ دہی ہیتی چا بی اہم شارح و اہم جارح و توضیحہ گوشایی
 بو توندو رواقی متنی متنی حکما بی تدقیقی نہ میش سررہ دہی خفیہ آدا بی
 نهرم و خوشو مننج و کو بسطی آدا بی طولانی و ہرجہ ستہ و کو دہستی دوعا بی
 شہو نائم و قائم علامی بانی رہضایی بی دیدہ و لختی بہ منسل عینی عصا بی
 بجنوبی طرف مرتضی لہرزو و تا بی مالک پرہوشی مسلکی و رنگی صلحا بی
 چاوبکی ہبی غرقہی فرمیشکی پکا بی فرقیکی ہبی داخلی میحرابی دوعا بی
 ریای حرمت و بی حرمتی ہرگز نہ کوتابی چند ناوی رزائیت و چ ناوی نہ رزایی
 لہم پرینگہ سریشی کابچی یعنی کوزا بی گہرہن کہ چی بہریتنہ قدم رنجہ کہابی
 تا گہرہرہوی قطری ظلمان بہقا بی ماء الحضرت قطرہ لہرہ قطرہ فیدا بی
 کئی بی و کو تو ہم شہودہ رحمی بہمنابی بجنوبہ صفت یعنی صلہی روحی تیدا بی
 (مستورہ) ی مخفی شبی پایہ سہا بی ہم باب زندہ گہرم بہری کروانی کہابی
 (نالی) و مرہ ہزلیکی کہ عاری شہرا بی پرورش کہ بی صفحہی ہیچ لوح و کتابی
 و اجاکہ خیالات لگہل اسرار ہی ہدی بی نہک بخشی سرور و علم بی ہوا بی



چاره که ت ناگر له سیننه ی عاشقی مسکین ده کا

چاره که ت ناگر له سیننه ی عاشقی مسکین ده کا مه سه مه یل چه ند کبا یکی دلی خو پنین ده کا
 نالی ایوبن و نالقه ی زولفغان نیشان ده دا برار و ی مبصرین و نه ورو مان له ملک چین ده کا
 نامین بی که زورن ده سنگروی ده سنگری فرقی سه په نیچه ی به خویناوی چه ناره نکین ده کا
 بی قسه ی خو نیچه ی ده مت کافی تبسم پرو ورو هه نی شله ی برق و نظمی دائره ی پروین ده کا
 تیری مژگانن له سیننه داده چی تو بهری دل مینده که چ نایینه قصدی خانه دانی دین ده کا
 گول به دم بانی سه باره ی بکنی بهی و مره تو له و صدم تو بهره نهو تو به بابل شین ده کا

جاوی من بحری شیطی تو به بو بحری که زه ند

لبت معین بین که (نالی) گول به دل به رزین ده کا



نهی تازه جوان پیری افتاده و که و تووم

<p>ناموه حـمـایـم قـوربانی و وفایم من بـهرم و فانی هر واه به تمامم و وحش له ولایت و میشووی و ولایتم ماوایی حـمـایی هو و نهوه هام مأموله خـلاصـیم هر عفو خـلاصـیم مـنـور بووه مبرم مرآئی جـهـلانـم بو اعلیٰ مناجات بو راهی نه جانم شـمـسی صمدانی جـسـدیای برانتم فردوسه مآلی هرچند له عصامت</p>	<p>نهی تازه جوان پیری افتاده و که و تووم دهستی بدیده دهستی شکستم که به سر چووم تو یوسفی نهو حسنی له سر مبصری جنائی لهم کولبی احزاه نوزیندووم و نمردووم فهرقیکی نه کرد نفسی نه فیسیم به عتابت لهم گوشه ویزانه به هر ماموه وهک بووم نهی قوبه ی طیه که ده تلای حوقبه ی طیبی مسکینم و هو خاکه عطراناکوه هاتووم هرچنده که من عیلم و پرو و زردم و عاصیم قـوربانی بلالم که بلالانـه هـلاـتووم مدیسکه که همگه دشتی دهورانی سوپه هرم ثاوینه ی دل شاهده هرچنده سیه رووم نهی مسجدو مبحراب که هت قیلای حاجات حجربی هـرام و نهفته مشیری معلوم نهی مطلق انواری همو و قاصی و دانی وهک ذری یقی جیلوه نه موجودو نه معلوم لهم خاکی دوری زجهتی یقی زجهته (نالی) حاشا که لهی دا بیه مآلی محروم</p>
--	--

چهرگم وه کو نه گریجه بر او به سیری تو دل گهرمه و لهی نازه کولاده به سیری تو

(سالم) عبدالرحمن بگ بهو جو وړه وېلاهي (نالې) دده دانه وه : -
که له لاپهړه (۱۸) ی نیم دیوانی دابه

جانم فدایي سروه کت نهی باده کی سحر وهی په بکی مستند به همو رايي پر خطر
نهی مروجهی جالی مده ناساي دلبران وهی شاهزهن به کاکو لي کوردانی سيمبه
جارو وگشي منازلي جانان له خه لوه تا فره اشي فرهی هوري به ازان لهده شتودر
مالش ددهی به دم لهدهی خوابی صبحدم هم زواني قهر گونو هم چپړی قهر
باري به سروه کت به شنهی نه نگه بڼی کهز گړويه جنبشت به هم ناغوشي نه ښه کهز
وهنخي طواني عارضی دلبر شتوي تو لغزش ده خانه طره له سار تا به يي کهمر
کهی دېته خنده خونچه ددهی پي وه زېده نت کهر تو نهی درهنخي چه من ناگری ثمر
أحيا کهری جیبی نباتاتی عالمی ره عنا گوسا له تریه نت قامه تی شجر
ناوی حیات و نباتاتی افسورده به دمت تحریکی تویه گری له ته نورداد که دېته ددر
محنت نه وه نده زوره دلم هښد، ننگ بوه دوودی هه ناساي سحر هوري گړه بهر
همت که چاپو کانه به اجرای مطلبم له سهر بر ووه کو بریدو لهوی پي ده کوته دار
بو ملکي شامه نامه یی من سوري نالی به هر حرفی نهو لهوضعی ولایت ددها خبر
پر سبویه ظاهر آ له رفیقانی به که جهت أحوالی اهلی شارو رفیقانی سهر به سهر
لهو سالوه که حاکی بابان به ددر کران نه بدیوه کس له چپړی کس جوهری هوندر
تا بو به جای مطعی خورشیدی بهنخي پړوم سوونا گیاره نشنه و خشکیده بو نه بهر
ناکن هوابی هیچ که پای ذالی آشار بریاه بهن له ناری غه ما بهر بهی جگر
جز گاهی ناو ناله له نایمی پړومیان نه بدیوه پي له ناری عدالت بی بشر
به یواز پر له شخصی سم دیده خوار و زور هر قهری پر غه مانه له هر لا ده کم نظر
جی ی تر که کانی پړوم ددر و زوری خانه تا غافل به موو له جای مریدانی باخه بهر

نفو حوزہ پر دہو کہ وہ کو چاودہ کانی تو
 تہو دہشتہ جاب بازی یارانی حجرہ بر
 سوتا دلم بہ حالتی چو باری (سہ چنار)
 زستانی اولین بو دوا ہر کی شیخ ہواس
 تہو پردہ کانی ناوی ترا قستی شخصہ کہ
 وہ کہ فکری بی غمانہ ہمو شیوی اودار
 تاوقی ہوزدی نیوہ شہون ترکی بی نظام
 تہو سا مکانی تاسکہ بوو کانی ناسکان
 وہ کہ بیری الخور دہنہ مداری پیرمہ سور
 شاریکہ پر لفظ و مکاتیکہ پسر لہ شین
 تہو صوفی فضا بازی کہی جانی رہ مزہ نہ
 سہرانی پر لہ گہ زدم و دیواری پر لہ مار
 دل نایہ تی بلیم چہہ سیامانی حجرہ کت
 نابی صدا لہ پہنجہ کہی جز فغانی جند
 توخوا بلئی بہ حضرتی (نالی) دخیلی ہم
 ہم ملکہ نظمی نابی بہی عدلو واری

تہیرہ ناوی وہ کہ دلی مہر دانی پر کدر
 یہ کہہ مقامی رومیہ ہر وہ کہ تہی سقر
 لیلوہ چہ شہ ساری وہ کو چاری بی بصر
 رومی تہو ندہ شومہ لہ شخصیش تہ دازہ در
 دایان بہ شاخ و دارہ کیا ترکی بی ہونہر
 بہس مشککہ لہ چہ شہابی تہو قطرہ بیتہ در
 دہ دزن ہمو لہ خرمہ فی منعم وہ کو شرر
 تہستہ لہ دہنگو رہ نگہی رومی پرہ لہ کر
 مشغولی لغزشہ ہمہ جا پای تا بہ سہر
 جایتیکہ پر لہ شور و ولا تیکہ پر لہ شہر
 لہو دہشتہ دی لہ غیبہ وہ ناوازی الحذر
 کو لانی پر لہ رہ مزہ و صحرائی پر خطر
 ہر تازی عنکبوتہ حججانی روز و در
 غیری شہ قای مور نیہ شو بی بی کوزہ در
 ہم نوعہ قہت نہ کا بہ سالیانیا کوزہ در
 بی تہو بہ قصدی تہم طرفہ با نہ کا سفر

(مسالم) صفت لہ بی کہی یا با نہ بی ہیہ لاک

من کرہم تہو نہ کا لہ غما خو بی خوی ہمدہر

- جوششرو تاوه له تيو دنده بې گريانه را
چاوت له برق به غني له ژير تاقى نظاره ت
چاوه كه ت اكر له سينه ي عاشقى مسكين ده كا
چي به گواره گوناهي وا به زمينه ق
خه لقه دهر گوشي كه في ره سگيني تويه هم ده ده
خه ابي كرووه به سجي به خويشاي دلي زارم
خه رقي سجي جرمام نه سبي مسجده بابي
خيره زه وادنده و كو خه لقه بي دهرما
خالي ميني چاو و نه رقت انتخابي كانه
خالي نيه ره شماری دوو زولفت له به لاين
خاو و بي خاوي دوو زولقي خاوم نه ز
خه تات فرموو كه خوشه چينو ماچين
خه ناري كرووه به سجي به خويشاي دلي زارم
خه ندهو دهمي محبوه كه وازوو نه كينين
خوشاره ندي له دونيا بي موبالاتو مجرد بي
دهرويشم به هم كه وتووه دووي تيل به سجي خه ي
دهستم له كرده نې خوت هله كره نه سجي
دهوراني به و كه ميله كي به و داسه ري گيزم
دهروونم بر كه بابو دهرده بي تو
دهرووني لدار اشاره زووري وه به رده ي
دك ده لن به سجي چمه من خوشه جوابي نادم
دك سياه نك نه مایي خاكي و طه نه
دك شووشه ير بر خووني فراقی فره قی بوو

- ۳۳ ره قیپو مدعی فتنه و علاقه ی چاری جادوون
 ۳۲ دوری له من کردووه بهی سیه پ یاری من
 ۸ یوخم ره سگینی ره سگی روومنی ره نگیسته باز
 ۱۱ ریشه کی بانو دروزه یو ریا خرمهت ده کا
 ۷۱ زولفت له قوت دا که پریشان و بالووه
 ۴۰ زولفت که له سر روو به خمه و تابشه به مرؤ
 ۱۲ زولفتی به خمه مارو به حلقه و کوه کوه عترت
 ۲۷ سابوونی بهی پشه که فی زاری چاپلوس
 ۴۳ ساقی به بهی کوته له سر عاده و نوته
 ۱۷ ساقی وهره ره سگین که به بهی آقداح
 ۸۰ ساقی وهره به بخانه ی دل کوته ره فقی
 ۴۵ سهراپای گوواره زهردی ترس و له رزه
 ۷۱ سهرمایه سودا که له تین زولفتی دوونابه
 ۶۹ سهری زولفت که رسته بهی عری خضری نیمه هودابه
 ۵۲ سهری بهر مووی به ده نم تهرزه تهمه ناییکه
 ۷۴ سهردا زده کی زولفت آرماری له کن باشه
 ۲۰ سهیلی هجرت وردی بنجینه ی لره گ هینامه در
 ۶۱ سرشکی من له لیلای غوباری کره و هاموونه
 ۵۲ شاهینی دووچاوت که نه کا مهیلی بهرانه که
 ۲۹ شو هاتر تهمن مهنی خه بالائی که سیکم
 ۳۹ شوی به لدا به یاده بچووره تهمشو
 ۵۷ شو ترابا تهمه بهر زینی باخی ره وضه به باخی
 ۴۲ شکله بنجی عرض و طولی پشچی زولفت بهی سهردا نجامه
 ۴۲ سوتی نغمه ی بابل و جهجه بهی خیر خالی به